

İlanlarınız için
Gazete Kadıköy

0 216 542 50 00
/ 1288

nolu telefon numaralarından
ulaşabilirsiniz.

GAZETE KADIKÖY

27 EYLÜL - 3 EKİM 2013

Yıl: 14 Sayı: 706 20 Kr.

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ



KADIKÖY'DE DİJİTAL YAŞAM

KADIKÖY Belediyesi, internet teknolojisini sokağa taşıdı. Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk'ün özel önem verdiği vatandaşlara ücretsiz internet hizmeti projesiyle Kadıköylüler ve Kadıköy'e yolu düşenler için internet sorun olmayacak. İlk uygulaması Kadıköy Altıyol'da başarıyla gerçekleştirilen internet hizmeti projesiyle Kadıköylüler birkaç basit adımda hem de ücretsiz olarak internete bağlanabilecek.



KADIKÖY Belediyesi'nin ücretsiz internet hizmetinin sunulduğu alanlara, bilgilendirme panoları yerleştirilecek. Ayrıca Kadıköy Belediyesi web sayfasından da ücretsiz internet hizmetinin Kadıköy'de hangi noktalarda verildiği duyurulacak.

► Haberi 8. Sayfada



DÜŞÜNEN ADAM,
heykeliyle yaşıyor...

Kadıköy Milli Hakimiyet Parkı'nın devamlı ziyaretçisi olan, parka heykeli dikilen Yusuf amca vefat etti. Kardeşi Şükrü Süsler onu Kadıköylü sevenleri için anlattı.

► Haberi 14. Sayfada

BU PAZAR BAŞKA BİR PAZAR:

Kadıköy Belediyesi'nin katkılarıyla kurulan Antikacılar Pazarı her cumartesi günü antikaseverleri buluşturuyor.

► Haberi 11. Sayfada

ANTİKA PAZARI



Süslü Kadınlar BİSİKLET TURU BİR HARİKAYDI

BİSİKLETLERİYLE Kadıköy caddelerinde turlayan Kadıköylü hanımlar bisikletin de trafiğin bir parçası olduğunu ve bisikletlilere de saygı gösterilmesi gerektiğini ifade ettiler.

► Haberi 13. Sayfada

KURBAĞALIDERE FİKİRLERİ İSTANBULLU'YA SUNULACAK



60 takımın yarıştığı Kurbağalidere Vadisi tasarım projesinde finale kalan 4 proje, önümüzdeki günlerde İstanbul'un farklı yerlerinde sergilenecek. ● Haberi Sayfa 10'da

KADIKÖY'DE DANS SEZONU AÇILDI!

KADIKÖY Belediyesi Gençlik Merkezi KGM'de latinden moderne, oryantalden zumbaya farklı dansları öğrenmek mümkün! ● Haberi Sayfa 6'da

İnal AYDINOĞLU



YENİ ÇIKANLAR
● Yazısı 10'da

ÖZETLE

KADIKÖY

● Hazırlayan: Semra ÇELEBİ

Yaz aylarında ara verdiğimiz kültür sanat ajandamıza sezonun açılmasıyla yeniden başlıyoruz. Yıl boyunca Kadıköy'de gerçekleştirilecek tüm etkinliklere bu sayfadan ulaşabilirsiniz. İyi seyirler!

KADIKÖY'DEN

● TİYATRO

■ İyi Aile Çocuğu

Yaşadığımız hayatı trajikomik bir şekilde eleştiren, yer yer hüznü ve sıcak bir komedi. Volkan Severcan Tiyatrosu'nun sahnelendiği "İyi Aile Çocuğu", 2 Ekim Çarşamba 20.30'da Kadıköy Belediyesi Kozyatağı Kültür Merkezi'nde izlenebilir.

■ Kapıların Dışında

Savaşın birey üzerindeki yıkıcı etkisinin anlatıldığı "Kapıların Dışında" oyununda, ruhsal ve fiziksel yaralara savaşın yurduna dönen bir asker, döndüğünde hiçbir şeyi eskisi gibi bulamamasının hikâyesini anlatıyor. Yolcu Tiyatro'nun oyunu, 5 Ekim Cumartesi 20.30'da Kozyatağı Kültür Merkezi'nde.

● GÖSTERİ

■ Nihat'la Sivrisinek

"Bütün Kazlar Toplandı"

Nihat Sırdar ve Sivrisinek'in birlikte sahneledikleri tek perdelik komedi 5 Ekim Cumartesi 20.30'da Caddebostan Kültür Merkezi'nde.

■ Aramızda Kalsın

Bir televizyon dizisinde canlandırdığı karakterle milyonların sevgili haline gelen Renan Bilek, 20 küsur senelik müzisyen ve oyunculuk hayatına ait çok özel anılarını, "Aramızda Kalsın" adıyla sahneye koyduğu tek kişilik gösterisinde sevenleri ve merak edenleriyle paylaşıyor. 1,5 saatlik buluşma 6 Ekim Pazar 18.00'de Kozyatağı Kültür Merkezi'nde.

● KONSER

■ Hariçten Gazelciler Kargart'a

Gazelciler Nisan ayında çıkan ikinci albümleri "Hariçten Gazelciler II" öncesi çok uzun bir süre konser vermediler. Albümün çıkışını takiben de bolca şehir dışında kaldılar ama İstanbul, hele Kadıköy bayığı özledi onlar. İzmit çıkışlı, Kadıköy ikametgâh grubun kendine has enstrümanlarla icra ettiği blues'dan reggae'ye geniş skalalı müzikleri ve sahne dinamiğine hasret olanlar 5 Ekim Cumartesi 22.00'de Kargart'a bekeniyor. haricengazelciler.com

■ Candaş Orkestrası Gala Konseri

Candaş Orkestrası, sanatseverleri popüler opera ariyallerinden sınırsızca napolitenlere, unutulmaz müzikaller ve film müziklerinden tutku dolu Latin şarkılar ve Türkçe eserlere kadar uzanan bir yolculuğa çıkıyor. Gala konseri, 6 Ekim Pazar 19.00'da Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nde.

● SÖYLEŞİ

■ Prof. Dr. Canan Efendioğlu Karatay ile

Söyleşi ve İmza

Türkiye'de diyet ve sağlıklı beslenme konusunda tabuları yıkan, diyetle ilgili ezberleri bozan İç Hastalıklar ve Kardiyoloji Uzmanı Prof. Dr. Canan Karatay, Caddebostan Kültür Merkezi Sanat Kütüphanesi'nin 5 Ekim sezeri açılış konuşması. Kimse söylemeye cesaret edemediği konulara bilimsel gerçekler ışığında açıklık getiren, halen İstanbul Bilim Üniversitesi Tıp Fakültesi İç Hastalıklar ve Kardiyoloji Anabilim Dalı'nda Öğretim Üyesi olan Prof. Karatay, ki-

lo vermenin ABC'sini öğretirken, yıllardır cevabı merak edilen "zayıf kalmanın sırrını" da bizlerle paylaşacak. Söyleşi 5 Ekim Cumartesi 14.00'te!

● ATÖLYE

■ Okuma Atölyesi

Prof. Dr. A. Didem Uslu yönetimindeki Okuma Atölyesi, CKM Sanat Kütüphanesi'nde iki haftada bir Salı günleri 11.00'de, edebiyat kitaplarının önceden okunup kütüphanede üzerinde sohbet edileceği bir kültür etkinliği. Okuma Atölyesi'nde bu ay incelenecek kitaplar:

01 Ekim 2013/ Tanışma ve Sohbet Toplantısı

08 Ekim 2013/ Beowulf

22 Ekim 2013/ Zafer Hanım, Aşk-ı Vatan

KADIKÖY BELEDİYESİ SANAT KÜTÜPHANESİ
2013-2014
OKUMA ATÖLYESİ

01 Ekim 2013
TANIŞMA VE SOHBET TOPLANTISI
Ekim Ayı Kitapları

08 Ekim 2013
Beowulf

22 Ekim 2013
Zafer Hanım, Aşk-ı Vatan

Prof. Dr. A. Didem Uslu yönetimindeki OKUMA ATÖLYESİ, iki haftada bir Salı günleri 11.00'de, edebiyat kitaplarının önceden okunup kütüphanede üzerinde sohbet edileceği bir kültür etkinliğidir.

11.00-13.00
Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi
PERFORMANS 1 KATI

www.kadikoy.bel.tr
Kadıköy'de Yaşamak Ayırcılığıdır

● KİTAP

■ 6.45 Dükkan açılıyor!

Yeraltı edebiyatı deyince akla ilk gelen Altıkkırkbeş Yayınları, Kadıköy'le bağlarını bir mekân açarak kuvvetlendiriyor. 6.45 Dükkan, 28 Eylül Cumartesi günü 16.45'te Moda Dr. Esat Işık Cad. No: 40 adresinde açılıyor. Açılışa genç yazarlar Alper Canıgöz, Murat Mentes ve Emrah Serbes de katılarak kitaplarını imzalayacak.

Bir butik kitapçı olan 6.45 Dükkan Moda'da okur, Altıkkırkbeş Yayınları'nın mevcut tüm baskıları ve marşandizlerini (Yüzde 30 indirimle) edinebileceği gibi Parantez Yayınları, Ayrıntı, Sel, Flaneur Comics, Kült, Sinekseviz, Siren, Metis, İletişim, İşçocuk'un dükkan seçkisini de (Yüzde 15 indirim) ile temin edilecek.

● SERGİ

■ Tarihi Bitki Koleksiyonu Sergisi

İstanbul Saint Joseph Lisesi Tarihi Bitki Koleksiyonu Sergisi, 3 Ekim'de açılıyor. Moda'daki okul binası içinde sergilenecek tarihi bitkileri 1 Kasım'a kadar görebilirsiniz.

■ Bülbül San Resim Sergisi

Ressam Bülbül San'ın, "Vizörden Tuvale Yansımalar" adlı resim sergisi Hobi Sanat Merkezi'nde sanatseverlerle buluşuyor. 28 Eylül'de açılacak sergi, 12 Ekim'e kadar ziyaret edilebilecek. 0216 565 3572

■ Özgün Başaran Tokuç Resim Sergisi

Ürün Sanat Galerisi'nde 5-31 Ekim 2013 tarihleri arasında Özgün Başaran Tokuç'un "Hadi, ben şimdi bir çocuğum!" adlı resim sergisi izlenebilir. 0216 363 12 80

■ Dinçer Özçelik Resim Sergisi

Ressam tuval üzerine yağlıboya tekniği kullanılarak kendi iç dünyasının yansımaları gerçek hayatla buluşturduğu sergide çeşitli resimleri izleyicilerin beğenisine sunuyor. Sergi, 30 Eylül-6 Ekim günleri arasında Kozyatağı Kültür Merkezi'nde görülebilir.

■ Tetiana Müsevitöglü Kişisel Gelişim Atölyesi Karma Sergi

Dört sanatçı bu sergiye yağlıboya, ipek boyası, sulu boya, pastel ve seramik çalışmaları ile katılıyor. Naturmort, portre, peyzaj, dekoratif pano ve seramik kompozisyon tarzlarının izleyiciyle buluşacağı sergi 30 Eylül-6 Ekim günleri arasında Kozyatağı Kültür Merkezi'nde görülebilir.

■ Songül Torunoğlu Resim Sergisi

Songül Torunoğlu'nun "Arayışın Ardı" Resim Sergisi, 1-10 Ekim tarihleri arasında Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nde görülebilir.

■ Gökçen Kaynatan Resim Sergisi

"Doğanın Ötesi" konseptiyle hazırlanan sergi 1-11 Ekim günleri arasında Caddebostan Kültür Merkezi'nde görülebilir.

■ 90.Yıl Büyük Cumhuriyet Sergisi

Bahariye Sanat Galerisi, 26 Eylül-11 Ekim günleri arasında '90. Yıl Büyük Cumhuriyet Sergisi'ne ev sahipliği yapıyor. Yaklaşık 30 sanatçının katılımıyla gerçekleştirilecek sergi süresince canlı müzik performansları, tiyatro gösterileri de olacak. Sergide 50'ye yakın

DAVETLİSİNİZ
AÇILIŞ +
İMZA GÜNÜ
6:45 > DÜKKAN
ALPER CANIĞÖZ
MURAT MENTES
EMRAH SERBES
28 EYLÜL CUMARTESİ, 16:45
Dr. Esat Işık Cad. No: 40 Kadıköy

resim, heykel, fotoğraf ve seramik sergileniyor.

● ÇOCUK

■ Bremen Müzikacıları

Tiyatro Mie, klasik çocuk masalı "Bremen Müzikacıları"ni sahneliyor. Oyun 5 Ekim Cumartesi 13.00'te Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi'nde izlenebilir.

■ Ağustos Böceği

Maestro Çocuk Tiyatrosu'nun sahneye koyduğu bir diğer klasik "Ağustos Böceği", 5 Ekim Cumartesi 15.00'te Kadıköy Belediyesi Halis Kurtça Kültür Merkezi'nde izlenebilir.

İSTANBUL'DAN

● SİNEMA

■ Filmekimi başlıyor!

Bu yıl 12. kez düzenlenen Filmekimi, yine usta yönetmenlerin ödülleri kazanmış son yapıtlarının da aralarında bulunduğu 40'a yakın filmi izleyicilerle buluşturuyor. 28 Eylül'de başlayıp 6 Ekim'e kadar süreceği olan Filmekimi'nde hafta içi gündüz seansları (11.00, 13.30, 16.00) 5 TL. Haftaiçi 19.00 ve 21.30 seansları ile hafta sonu tüm seanslar tam 15, indirimli 10 TL. Atlas, Beyoğlu ve Nişantaşı City's salonlarında gerçekleştirilecek Filmekimi gösterim saatleri, geçtiğimiz yıllarda olduğu gibi 11.00, 13.30, 16.00, 19.00 ve 21.30.

KADIKÖY BELEDİYESİ
SANAT KÜTÜPHANESİ

Prof. Dr. Canan EFENDİOĞLU KARATAY

ile Söyleşi ve İmza

"Sağlıklı Beslenme Önerileri"



05

EKİM 2013
14.00-16.00

Caddebostan Kültür Merkezi / Büyük Salon

www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 444 55 22



DİZAYN TRAFİK

- ✓ Site ve apartmanlarda
- ✓ Otopark çizimleri ve trafik düzenleme uygulaması
- ✓ Profesyonel ekibimize, hızlı ve hatasız hizmet



www.dizayntrafik.com 0216 450 6235

ÖZEL MIMOZA BUTİK YAŞLI BAKIM MERKEZİ

TUZLADA 22 KİŞİYE ÖZEL EVİNİZDEKİ KONFORU ARATMAYACAK YAŞAM

- 5 KATLI VİLLADA KONFORLU YAŞAM
- DOKTOR - HEMŞİRE - HİZMETİ
- ODALARDA LED TV, BANYO, WC
- KÜTÜPHANE VE HOBBY ÇALIŞMALARİ
- KİŞİSEL VE SOSYAL ETKİNLİKLER (SİNEMA, TİYATRO, KONSER)
- SALONDA ŞÖMİNE KEYFİ
- BAHÇEDE BARBEKÜ PARTİSİ, ŞEHİR GEZİLERİ
- İNTERNET İMKANI

İLETİŞİM - ADRES:
POSHANE MAH. BARBAROS HAYRETTİN CAD. DESTAN SOK. NO:4
TUZLA/İSTANBUL

INFO@MIMOZAHUZUREVI.COM (216) 447 44 62
(535) 437 08 60
(532) 421 1371

Terzi yamağı Kadıköy'deydi..



(Fotoğraf: Savaş Güven)

KENDİNİ "terzi yamağı" olarak tanımlayan muhalif modacı Barbaros Şansal, Kadıköy'e geldi. Bağdat Caddesi forumu tarafından düzenli olarak gerçekleştirilen söyleşilerin 18 Eylül Çarşamba akşamı konuşu Şansal oldu. Göztepe 60. Yıl Parkı'nda Kadıköylülerle buluşan Şansal'a yoğun ilgi vardı. Eğlenceli üslubuyla bir söyleşi gerçekleştiren Barbaros Şansal, kendisinin de içinde bizzat bulunduğu Gezi direnişi başta olmak üzere pek çok konudan bahsetti.

GÖNÜL DOSTLARI TÜRK
SANAT MUSİKİSİ TOPLULUĞU

ŞEF HAYRİ PEKŞEN
YÖNETİMİNDE ÇALIŞMALAR
4 EKİM 2013 CUMA GÜNÜ
SAAT: 13 -17 ARASI
BAŞLANACAKTIR.
ÇALIŞMA ADRESİMİZ.
HALİS KURTÇA KÜLTÜR
MERKEZİ

MERDİVENKÖY - GÖZTEPE
İRTİBAT TELEFONLARI.

0532 251 75 36

0532 731 91 24

tatlı hayat
TATLI HAYAT
HUZUR VE BAKİMEVLERİ
"Huzuru yaşamak ve paylaşmak için..."

HİZMETLERİMİZ

- * Misafirlerimizi Evinizden Canlı Kamera ile İzleyebilme İmkani
- * Doktor Hizmeti
- * Hemşire Hizmeti
- * 24 Saat Hasta Bakıcı Hizmeti
- * Ambulans Hizmeti
- * Konforlu Yaşam Alanları
- * Düzenli Bakımlar
- * Kablosuz İnternet Hizmeti
- * Bütün Odalarda TV Hizmeti
- * Sosyal Hizmet Uzmanı Eşliğinde Sosyal Aktiviteler
- * Alzheimer, Demans, Parkinson ve Yatağa Bağımlı Hasta Bakımı

ADRES: Hüriyet Mahallesi Işıksaçan Sokak No: 3 Yakacak - Kartal / İSTANBUL
TELEFON: (0216) 377 44 33 - (0216) 377 93 77 - (0216) 452 00 20
GSM: (0545) 312 80 73 - (0532) 577 06 43

www.tatlihayathuzurevi.com

AHSEN
BÖREK & EV ÜRÜNLERİ

Börek, Poğaç, Kurabiye, Yaş Pasta, Çeşitli Kekler, Soğuk ve Şerbetli Tatlılar, Salatalar, Zeytinyağlılar, Mercimek Köfte, İçli Köfte, Çiğ Köfte ve Ev Mantısı

Not: Özel günleriniz ve toplantılarınız için sipariş alınır. Doğum günleriniz için özel yaş pasta yapılır.

Ev ve İş Yerlerine ücretsiz servis yapılır.

Adres: Ali Nihat Tarlan Cad. Pembe Köşk
Apt.No:48 Bostancı/İstanbul
Tel: (0216) 380 49 50

Yeni BELDE
ET & BALIK
RESTAURANT

40 YILLIK TECRÜBEMİZLE...
YENİ ADRESİMİZDE...
TÜM MÜŞTERİLERİMİZİN
HİZMETİNDEYİZ...
MEHMET EKİCİ

Altiyol Bahariye Süleyman
Paşa Sokak-No: 21 KADIKÖY

REZERVASYON.0216 550 40 41

DENİZ.

Bu hafta çok sevdiğimiz gazeteci arkadaşımız Deniz'i kaybettik. Kadıköylü deneyimli gazeteci Deniz Teztel'i yine usta bir gazeteci olan yakın arkadaşı Sevim Ertemur anlattı....

● Sevim ERTEMUR

Yine elim kaleme gitmiyor... Hani babanı yitirdiğinde yasını tutmana izin vermemişti birileri, hani seni gözaltına almışlar, akabinde de tutuklanmışlardı da tüm beynim durmuştu, hareket kabiliyetim yok olmuştu ya, yine öyleyim...

Gazeteciler Cemiyeti'nden gelen mesaj görünce hemen kapattım. Sanki ben onu görmeyince, algılamayınca, yok edince sen gözlerini hiç açmamak üzere kapatmayacaktın... Sustum, böylece kalakaldım, başka şeylerle ilgilendim. Ta ki, Emoş (EMİNE ALGAN) araya-na kadar. İşte ondan sonra boşaldım, hüçkürkür boğuldum.....

n 12 EYLÜL MAHKEMELERİ DEMEK DENİZ DEMEKTİ...

Denizciğim, sevgili arkadaşım seninle yollarımız hep keşişti. Gazeteciliğe ilk başladığımda (Ulusal Basın Ajansı-Mart 1983)

ajansın yöneticisi Tanju Cılızoğlu, 12 Eylül sıkıyönetim mahkemelerini izlemekle beni görevlendirdi.

Sudan çıkmış balık gibiydim. Okulu bitirmekle gazeteci olunmuyor ki. Hemen bir araştırma yaptım. Bazı avukatlarla görüştim, bilgiler aldım, davaları nasıl izleyecektim, bana kimin yardımcı olurdu, hangi gazeteciler vardı? Kiminle konuşsam senin adın ön plana çıkıyordu. Kırmızı saçlı, çilli, ufak tefek bir kız var orda, "sana o yardımcı olur" diyorlardı. Sonra tanıştı-

ğında gördüm ki, gerçekten da Deniz Teztel adı 12 Eylül Sıkıyönetim Mahkemeleri'yle özdeşleşmişti...

Selimiy'e'deki 1. Ordu Karargâhı'ndaki sıkıyönetim mahkemelerindeki davaları sürekli izleyen yedi kişiydiniz. Ben de aranızda katıldım. Kapıda polisler tarafından arandıktan sonra karargâhın ikinci katına çıkıp, sağdan uzun koridor boyunca ilerleyip dipte küçük basın odasına ulaştığımda senin aydınlık, çilli suratınla karşılaştımca tüm gerginliğim geçmişti. Kendimi sana tanıttım, seni bana tavsiye et-

tiklerini, bana yardımcı olacağını, çok iyi gazeteci olduğunu anlattıkların söyleyince gülümsemem daha da yüzüne yayıldı. Elimi sertçe sıkıttın. Ve gerçekten elimden tuttun. İki ayı yerde çalışmamıza rağmen sanki aynı kurumda çalışıyormuşuz gibi bana yardımcı oldun. Tüm mahkemeleri, yargıçlarını, savcılarını, kaleme çalışanlarını, sürekli ya da arada gelen gazetecileri, polisleri, askerleri herkesi, ama herkesi bana tanıttın. Topu topu 30 yıl, ama o zaman cep telefonları nerede... Koyulu açıklı griye boyalı basın odasındaki ankesörlü telefondan notlarından haber müdürün Yalçın Bayer'e ya da şefin Reha Öz'e haberini yazdırırken seni izledim, adeta stajyerin gibi. Diğer muhabirler oturup elle haberini bir kağıda yazıp gazetelelerine ondan sonra yazdırırken ben ben pratik bir şekilde notlardan haber yazdırıyordum senden öğrendim... Daha neler öğrendim ki dostum?

Yargıçlarla, savcılarla da ilişkilerin çok iyiydi. O zamanki Cumhuriyet gazetesi gerçekten yazdığın haberlere hakkıyla değerini veriyordu.

Haberler yerini buluyor, Cumartesi - Pazar günleri de yayınlanamayan bölümleri gazetede yayımlanıyordu...

Ve sonuçta tüm kapılar sana açılıyor, haberler sana akıyor. Uzun yıllar, hiç yılmadan seninle Selimiy'e'den o zaman dağın başı olan, ıssız, karşısında bir tek kah-

venin bulunduğu Metris'e, daha ilerideki DİSK ve Dev-Sol gibi kalabalık ve şimdiki Ergenekon davası gibi gözünden uzaklaştırılmak istenen davaların görüşülmesi için yapılmış spor salonundan ibaret Baştabya'ya giderek sabahdan akşam geç saatlere kadar duruşmaları izler, kah duruşma salonlarının oradaki ankesörlü telefonlardan, kah Çağaloğlu'na gelerek haberlerimizi yazdırırdık, yazardık...

Ne çok acılar yaşayan insanlara tanık olduk, sadece 'barış' istedikleri için insanların yargılandığı Barış Derneği'nden DİSK'e, Türkiye Yazarlar Sendikası'ndan TIKKO, TKP,



12 Eylül mahkemeleri demek Deniz demektir...

Deniz'i anlat, onunla ilgili yaz', dediğimi hatırlıyorum. Muhsin de öyle güzel bir yazı yazıp, seni anlatmıştı ki...

14 Haziran 1991'deki gözaltı 28 Haziran 1991 günü 'gizli örgüt kuryeliği' suçlamasıyla tutuklanmanla son buldu. Çok komikti... Madem böyle bir suçlama varsa seni tek örgüt kuryeliğiyle değil, Sıkıyönetim mahkemelerinde hakkında dava açılan tüm örgütlerin kuryeliğiyle yargılamalıydılar. Bilmiyorlardı ki, sen haberlerini öylesine tarafsız bir gözle yazıyordun ki, sana sıkıyönetim mahkemelerinde yargılanan, suçsuzdan solcusuna kadar herkes, saygı duyuyordu. Buna ben tanıklım, bir davada yargılanan dönemin ÜGD Başkanı, sonra avukatlık yapan Kazım Ayaydın seni gördüğü her zaman saygıyla ceketinin önünü ilikler, 'Deniz hanım' diye gelip elini sıkarak, muhabbet ederdi. Aynı zamanda pek çok MHP ya da ÜGD davasının avukatlarıyla dostluğuna ben tanığım. Bu mantıkla bakılırsa, sen gazeteci değil sıkıyönetimde yargılanan tüm örgütlerin kuryesiydin.

Haber ve olay her yerde seni buluyordu. Tutuklanıp hücre sisteminin ilk uygulandığı Eskişehir Cezaevi'ne konulduğunda, cezaevinin kapatılması istemeye açık grevi başlatmıştı. Sen de katıldın. Anneçinin hezeyan içindeydi. Evlere sığınmıyordun. Biricik kız, hem de babasının yasını tutmadan gözaltına alınıp, tutuklanmıştı. Babanın ölümüne mi yansın, sana mı? Yıllarca dışarıdan izlediğin, dertlerini gazete sütunlarına taşıdığın insanlarla birlikteydin artık ve bu tutukluluk 6 ay sürdü. Ankara Devlet Güvenlik Mahkemesi'nde 17 Ocak 1992 tarihindeki ilk duruşmada tahliye edildi, mesleğine geri döndün. Ama ne önemli vardı ki, babanın ölümü ve ardından tutuklanmanın kederine yenik düşmüştün. Annenin sırada göğüs kanseri olmandan hep art arda yaşadıklarını sorumlu tuttu. Belki de haklıydı! İyi bir tedaviden sonra iyileşip aramıza dönmen bizi mutlu etmişti. Hastalığı atlatmanın üzerinden tam 20 yıl geçmişti... İşsizlik, anneni kaybetmen, yalnızlık... Bir de o sigara... Ah be arkadaşım her şeye rağmen hayata güçlice sarılabileseydin, bir de o sigarayı bırakabilseydin...

Moda deyimiyile 'ışıklar', halk deyimiyile 'nur' için de yat dostum. Şimdi ihtiyaç duyuluyor, ama yeri doldurulamayacak gazetecilerdendir...

ELVEDA ARKADAŞIM...



Deniz Teztel, 12 Eylül mahkemelerini izleyen deneyimli bir gazeteci idi. Bu fotoğraf da Deniz Teztel'in objektifinden...



NEZİH HUZUR EVLERİ
2004

- * Alzheimer
- * Demans
- * Felçli
- * Yatağa Bağımlı
- * Parkinson
- * Geriatri

Nazogastrik veya PEG yolu ile beslenen, Suni Solunum Desteğine ihtiyaç duyan, Hastane ve Ameliyat sonrası Yaşlılarımızın Bakımı üzerine uzmanlaşmış bir bakımevidir.



- Göztepe Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 359 04 04
Moda Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 550 17 17
Şişli Nezih Yaşlı Bakımevi : 0212 213 17 17
Yakacak Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 452 09 09

www.nezihhuzurevi.com

2002-2012
Başarı Ödülleri

Century 21
ABC

GAYRİMENKUL DANIŞMANI
OLMAK İSTER MİSİNİZ ?

Dünyanın En Büyük Gayrimenkul Firması
SİZİ ÇAĞIRIYOR !!

HEMEN ARAYIN

Bağdat Cad. Nizam Palas Apt. No:296 K:1 D:4
Caddebostan - Kadıköy (Teknosa Üzeri)
(0216) 355 70 60
www.century21-abc.com

DEPOTEM®
SU DEPOSU TEMİZLİK, DEZENFEKTE ve YALITIMI

APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ
SU DEPONUZUN TEMİZLİK ve BAKIMINI YAPTIRDINIZ MI?

TEMİZLENMEYEN SU DEPOLARI
MİKROP SAÇIYOR ve SAĞLIĞINIZA ZARAR VERİYOR.

SU KAÇAKLARINI ÖNLEMELİK İÇİN
MEMBRAN YALITIMI YAPTIRINIZ

EKONOMİK FİYATLARLA SU DEPOSU
TEMİZLİĞİ ve YALITIMI

SU DEPOSU YALITIMINDA 100% ÇÖZÜM
10 YIL GARANTİ

SU DEPOSU
TEMİZLİĞİ ve
SU YALITIMI

(216) 464 28 67
(212) 424 10 64
(532) 631 59 99

Atılğan Sok. No:5/3 Ataşehir
www.depotem.com

Kanatlı Keçiler

EN EĞLENCİLİ PURAKTA İNECEK VAR!

Kadıköy'de Kanatlı Keçiler Çocuk Duruşu sizi bekliyor!

Kanatlı Keçiler Merkezinde Günlük Hizmeti

- 3 - 6 yaş arasındaki çocukların, haftanın 6 günü 08.00 - 19.00 saatleri arasında istenilen saat aralıklarında ve sürelerle bakımı
- Anaokulu ve ilköğretim çocuklarının okuldan sonra saat 19.00'a kadar bakımı

Kanatlı Keçiler Merkezi Akşam ve Gece Hizmeti

- Her yaşta çocukların, haftanın yedi günü saat 19.00 - 00.00 saatleri arasında istenilen saat aralığında ve sürelerle bakımı

Kanatlı Keçiler Çocuk Duruşu Osmanağa Mah. Mürver Çiçeği Sokak Derya Apt. No:3/7 Kadıköy/İstanbul T:0216)3453685 M:0(537)3682035 www.kanatlikeciler.com

Pazar günleri merkezimiz kapalı olduğundan gündüz hizmet verilmemektedir.

RE/MAX

Gayrimenkul İşlemlerinizde
Güvenilir Hizmet
Hızlı Sonuç...

Meltem Ertül

RE/MAX Vega

0532 322 81 82
e-mail: melertul@gmail.com

YAZ MEVSİMİ
BİTMEDEN...

SEZON TOUR

GÜNÜBİRLİK TURLAR

- ✓ 05 EKİM CUMARTESİ TARİHİ İZİN
- ✓ 06 EKİM PAZAR BÖLÜ YEDİGÖLLER
- ✓ 13 EKİM PAZAR ZEYREK-FENER-BALAT(KARİYE MÜZESİ DAHİL)
- ✓ 31 EKİM PERŞEMBE KUMYAKA-MUDANYA-TRİLYE

KONAKLAMALI TURLAR

- ✓ 12-13 / 26 -27 EKİM CMT-PAZAR ESKİŞEHİR-ODUNPAZARI

KURBAN BAYRAMINA ÖZEL

- 15-19 EKİM KASTAMONU-KÜRE DAĞLARI-İNEBOLU-ABANA-AYANCIK-SINOP 3 GECE KONAKLAMALI**
- 15-18 EKİM ÇORUM-AMASYA-HATTAŞAŞ-YAZLIKAYA-ALACAHOYÜK-TOKAT 2 GECE KONAKLAMALI (GALATYA TURU)

SEZON TURLARIMIZA KAYIT İÇİN ACELE EDİNİZ !!!
Erken kayıt ve yeni üyelik sistemi avantajlarını sorunuz.

SEZON TOUR
Tel: 0216 372 35 77/78
Tursab A 5096 www.tatilkeyfirburada.com
Bağdat Cad No: 517 - Bostancı

Fikirtepe'de yeni dönem başlıyor

Fikirtepe'de yeni bir dönem başladı, muamma sona eriyor. 27 Ağustos'ta askıya çıkan 1/1000'lik yeni Fikirtepe ve Çevresi İmar Planı, 25 Eylül'de askıdan indi. Planların askıdan inmesiyle Fikirtepe'de dönüşümün başlaması beklentisi de arttı.

Mustafa SÜRMELi

Fikirtepe'de yeni bir dönem başladı, muamma sona eriyor. 27 Ağustos'ta askıya çıkan 1/1000'lik yeni Fikirtepe ve Çevresi İmar Planı, 25 Eylül'de askıdan indi. Planların askıdan inmesiyle Fikirtepe'de dönüşümün başlaması beklentisi de arttı. Zira, planın askıdan inmesi projelendirmelerin başlaması anlamına gelirken, diğer taraftan tiraz süresinin de son günü an-

lamına da geliyor.

Şu ana kadar edinilen bilgiye göre, Kadıköy Belediyesi'ne çok az sayıda da olsa itirazların geldiği belirtiliyor. Fikirtepe'ye verilen emsal değerinin gayet iyi olduğunu söyleyen Muhtar Halil Erdoğan, "Ayın 25'inde plan askıdan indi. Askıdan indikten sonra tahminime göre bir sene kadar dönüşüm gerçekleşir" dedi.

"olumlu" olarak değerlendirildi.

Afet bölgesi kapsamında olmasına rağmen Fikirtepe'ye verilen emsal değerinin gayet iyi olduğunu söyleyen Muhtar Halil Erdoğan, "Ayın 25'inde plan askıdan indi. Askıdan indikten sonra tahminime göre bir sene kadar dönüşüm gerçekleşir" dedi.

Muhtar Erdoğan aldığı bir bilgiyi de paylaşarak, ilgili bakanlığın Fikirtepe'de bir ofis tuttuğunu ve buradan projelere hızlı bir şekilde ruhsat verileceğini, bunun da işleri kolaylaştıracağını söyledi.

Muhtar Erdoğan olumlu gelişmeler beklediğini vurgulayarak, daha önceden imza vermekte direten bir çok kişinin yeni yasa ve uygulamalarla imza verdiğini de sözlerine ekledi.

Diğer taraftan, yeni planda emsal değeri 4.14'ten 4.00'e düşürüldü. Binaların yükseklik sınırı eski planda olduğu gibi 80 metre olarak belirlendi.

Planda, imar yolları genişletilirken, park, sağlık ve spor alanları gibi donatı alanları artırıldı, ayrıca her daireye iki otopark alanı zorunlu kılındı. Planın ana temasında 6306 sayılı Afet Riski Altındaki Alanlar ile ilgili hükümlerin geçerli olduğu belirtiliyor.



Mahalle Muhtarı Halil Erdoğan



Fikirtepe'liyiz | Kısa Film Atölyesi

Fikirtepe'nin yaşamını, hikayelerini, seslerini kaydederek kısa filmde dönüştürmek isteyen Fikirtepe'li gençleri, 5 haftalık atölye eğitimi davet ediyoruz.

İlk Eğitim: 27 Eylül
Yer: Fikirtepe Gönüllü Evi
Mandıra Cad.Tungat Apt.No:156 K.1 D:1
Fikirtepe/Kadıköy

Katılımlar: Sadece 6
Katılımlar 13-16 yaş aralığında olmalıdır.

Bayanlar için:

sencercanz@gmail.com
esakpinar@yahoo.com
mehmeterc@gmail.com

Erkekler için:
Mehmet Ercan, Günel Arslançay / Yönetmen
Levent Zeynep Erkan, Pınar
Nesrin Akdoğan, Sinay



Filmler Fikirte'yi ANLATAÇAK

Tasarım Atölyesi Kadıköy, Kadıköy'le ilgili fikir üretenele olan desteğini sürdürüyor. TAK'ın son etkinliği ise "Fikirtepe'liyiz Kısa Film Atölyesi" oldu. Kentel dönüşüm sürecindeki Fikirtepe'ye odaklanan TAK, Fikirtepe'nin yaşamını, hikayelerini, seslerini kaydederek kısa filmlere dönüştürmek isteyen 13-19 yaş arasındaki Fikirtepe'li gençleri, 5 haftalık atölye eğitimi davet ediyor. Başvuru için: sencercanz@gmail.com, esakpinar@yahoo.com, mehmeterc@gmail.com

Rasimpaşa'da Sertifika Töreni



RASİMPAŞA Mahalle Evi'nde, 1 Temmuz-18 Temmuz tarihleri arası 8-14 yaş ve 15 yaş üstü olmak üzere 2 gruba, haftada 3 gün toplam 27 saat Hızlı Okuma ve Anlama Kursu verildi. Eğitim, mahallede bulunan Gamet Gelişim Atölyesi tarafından ücretsiz olarak verildi. 14 Eylül Cumartesi günü de Gönüllü Evi'ne davet edilen Gamet Gelişim Akademisi kursiyerlerine sertifikaları verilerek, ikramlar yapıldı. Nilüfer-Ahmet Aksoy tarafından verilen Hızlı Okuma ve Anlama eğitimine katılan kursiyerler, hem okuduklarını,

hem de yaşamın kendisini daha hızlı ve daha geniş bir açıdan kavramayı, kendi bedenlerini, kas yapılarını, solunum sistemlerini yakından tanımayı, bilişçaltını ve olağanüstü yeteneklerinden yararlanmanın yollarını öğrendiler. Çeşitli dinleti, okuma, nefes ve göz egzersizleri sayesinde kursiyerlerin okuma hızında yüzde 30 ile yüzde 200 arası bir artış sağlandı. Kursiyerler, gerek okul hayatı, gerek iş hayatı olsun yaşamlarının her döneminde büyük fayda ve farkındalık katılacak bir eğitim almış oldular.



Sabancı Üniversitesi GÖSTERİ MERKEZİ

S | G | M

Ekim 2013
"Sanata Zaman Ayırın"

Teoman

Konser

> Saat: 20:00

01 Perşembe



Yok Böyle Bir Kız

Tiyatro Kedi

> Saat: 20:00

08 Salı



Yanlışlıklar Komedyası

SU Oyuncuları

> Saat: 20:00

10 Perşembe



Cereyanlı

Alp Eрсnmez

Konser

> Saat: 20:00

24 Perşembe



Güneş Yolculuk

Uygur Çocuk Tiyatrosu

> Saat: 11:00

26 Cumartesi



Tango Neva

Konser

> Saat: 20:00

31 Perşembe



Aşka 103
Adım

Tiyatrokare

03 Perşembe



Sabancı Üniversitesi Gösteri Merkezi
Orta Mahalle, Tuzla 34956 İstanbul

sgm.sabancıuniv.edu

Tel : 0 (216) 483 90 00

E-posta : sgm@sabancıuniv.edu

f SabancıGosteriMerkezi

t gosterimerkezi

SGM artık App Store'da!

Available on the
App Store

biletix
ticketmaster Türkiye
Çağrı Merkezi: 0216 556 98 00

Fikirtepe'ye dev maket

HABER MERKEZİ

Milliyet'ten Yavuz Karaman'ın haberine göre, geçtiğimiz hafta planları askıya çıkan ve yilsununa kadar projelerin başlanmasının beklendiği Fikirtepe'de özel bir uygulama daha yapılıyor. Bölgeyi planlı bir dönüşümle yeni bir kimliğe kavuşturmayı planlayan Çevre ve Şehircilik Bakanlığı bu kapsamda Fikirtepe'nin dev maketini hazırlamak için düğmeye

bastı. İstanbul Altyapı ve Kentsel Dönüşüm Müdürü Bülent Babaoğlu tarafından hazırlıkları başlatılan dev maket, Fikirtepe'nin bir master planı gibi kurgulanıyor. Bölgenin topografyasına uygun bir şekilde hazırlanan makette, Fikirtepe'de konut ve mağaza yapılacak adalar, yollar, yeşil alanlar gibi tüm unsurlar yer alacak. Ruhsat için bakanlığı başvuran projeler, gerekli onayları aldıktan sonra bu makette sergilenen 3 metreye 5 metre ebadında olması planlanan makette, her bir projenin bitmiş hali yer alacak. Bölgedeki tüm projelerin bir araya gelmesiyle Fikirtepe'nin de gelecekte nasıl bir bölge olacağı ortaya çıkacak.

FİKİRTEPE'DE SERGİLENECEK

Şu anda hazırlık aşamasında olan maketin sergileneceği yer ise Fikirtepe olacak. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nın bölgedeki gelişmeleri takip etmek ve vatandaşlarla firmaların ilk ağızdan bilgilendirmek için kuracağı tanıtım ofisinde bu maket sergilenen. Bu kap-

samda açılacak ofisin de boyutları bu maketi kapsayacak şekilde planlanırken, Fikirtepe'deki projeleri ve bölgenin bittiğinde nasıl bir yer olacağını merak edenler bu maketi inceleyip bilgi alabilecek. 2-3 yıl sonraki tablo şimdiden görülebilecek. Böylece bölge master planlarına uygun bir şekilde modern şehirleşme kriterlerine uygun bir biçimde şekillenecek. Fikirtepe'de tüm adalardaki çalışmaları tamamlayan Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, bir taraftan ise kentsel tasarımla ilgili çalışmalarını sürdürüyor. İlk planda planları tamamlayan ve askıya çıkaran Bakanlık, ikinci aşamada ise kentsel tasarım planlarını askıya çıkaracak. Bu süreçlerin ardından Fikirtepe'nin son imar planı ve kentsel tasarımı şekillenecek makete de hazırlanacak. Bu makette tüm projeler yer alacak. 1.4 milyon metrekarelik bir arazinin ölçeklendirildiği bu maketle dönüşümün tamamlandığında 180 bin kişinin yaşayacağı bir kent ortaya çıkacak.

DİĞERLERİNE ÖRNEK OLACAK

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, Fikirtepe'nin maketini hazırladıktan sonra, bundan sonraki tüm büyük ölçekli projelerinde maketli çalışma yapacak. Planlardan ve projelerden önce ilgili bölgenin maketini çıkarmayı planlayan Bakanlık, böylece master planları belirleyecek. Yolların genişliği, yeşil alanlar, binaların yüksekliği ve binaların birbiriyle olan ilişkisi bu maketler ve master planlar sayesinde önceden şekillenecek. Daha sonra ise planlamalar bu makete göre yapılacak.



"Yurtta Sulh Cihanda Sulh" KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜLERİ

"9'u 5 gece Ata'ya Saygı Zinciri" etkinliği kapsamında

"ATA'YA SAYGI ZİNCİRİ" ULUSLARARASI AFİŞ TASARIM YARIŞMASI

Son Teslim Tarihi: 27 EYLÜL 2013

Yarışma hakkında detaylı bilgiyi web adresimiz ve çağrı merkezimizden edebilirsiniz.

facebook.com/kadikoybelediye twitter.com/kadikoybelediye youtube.com/kadikoybelediye
www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır



DENİZE NAZIR ARSA

Karadeniz sahilinde Sakarya'nın şirin ilçesi Kaynarca'da, DOĞA ve DENİZ ile içiçe yazlık bir arsa, o artık HAYAL değil! Üstelik 36 ay vade ve %0 faizle küçük küçük taksitlerle en uygun fiyata sizde sahip olun. Geleceğin büyük yatırım yazlık evinizin arsasını alabilmek için fırsat!

Sınırlı sayıda ki arsalarımız için bizimle mutlaka irtibata geçin.

Tel: 0212 674 44 79
Fax: 0212 567 08 26

Gsm: 0537 995 86 15
0543 583 28 81
0507 248 99 24
0535 382 55 68

THBYA GENERAL İstanbul 2023
İNŞ. ENERJİ SAN. TİC. A.Ş. Güvencesinde



**Binanız
Deprem Yönetmeliği'ne
Uygun mu?**

0216 550 91 71

www.dartesmuhendislik.com

DARTES MÜHENDİSLİK;
Deprem ARştırma TESpit konularında
T.C. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı
tarafından 6306 sayılı kanun uyarınca
Lisanslandırılmış Yetkili Kuruludur.

Ş. Günaltay Cad. No: 56/5
Şenesenevler - Kadıköy / İST.

78 yıldan sonra; Hürkuş göklerde!

Türkiye'nin öncü havacısı Vecihi Hürkuş'un adını taşıyan uçak, ilk uçuşunu sorunsuz gerçekleştirdi.

Kadıköylü havacılık efsanesi Vecihi Hürkuş'un adını taşıyan, Cumhuriyet tarihinin ilk yerli tasarımı ve üretim başlangıç uçağı olan HÜRKUŞ, 78 yıl aradan sonra ilk kez uçabildi.

33 dakika süren uçuşta uçak 9 bin 500 feet'e yükseldi, 125 knots (231.25 km.) hız ulaştı. İlk uçuşunu başarıyla tamamlayan HÜRKUŞ'u uçuran TUSAŞ Test Pilotu Murat Özpala, "İlk defa kendi uçağımızla uçmanın hazzını yaşıyoruz" dedi.

Havacılık geleceği doğrultusunda ıslatılan Özpala, Gönül Hürkuş'un elini öptü. Başarıyla tamamlanan ilk uçuştan alınan datalar bir hafta içinde değerlendirildikten sonra uçuşlara önümüzdeki haftadan itibaren devam edilecek. Yaklaşık 500-600 sorti uçuştan sonra sertifikaya alarak satışa hazır hale gelecek.



Adını Türkiye'nin ilk yerli tasarımı uçağını üreten pilot mühendis Vecihi Hürkuş'tan alan HÜRKUŞ'UN ilk uçuşunda Vecihi Hürkuş'un kızı Gönül Hürkuş Şar-

HÜRKUŞ'un test uçuşları, Ulaştırma Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı'nın verdiği TIP Sertifikasının (uçuşa uygunluk ruhsatı) ardından tamamlanacak. HÜRKUŞ ayrıca Avrupa ve dünya satışları için Avrupa Sivil Havacılık Otoritesi (EASA) tarafından da sertifikalandırılacak.



Türkiye'nin ilk yerli tasarımı uçağını üreten pilot mühendis Vecihi Hürkuş'tan adını alan projenin 4 uçaklık ilk bölümünün maliyeti 150 milyon dolar.

HÜRKUŞ'un test uçuşları, Ulaştırma Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı'nın verdiği TIP Sertifikasının (uçuşa uygunluk ruhsatı) ardından tamamlanacak. HÜRKUŞ ayrıca Avrupa ve dünya satışları için Avrupa Sivil Havacılık Otoritesi (EASA) tarafından da sertifikalandırılacak.

nın ardından 7 yılda HÜRKUŞ'u uçabilir hale getirdi. HÜRKUŞ'un, alımı iptal edilen 15 adet KT-IT eğitim uçağının yerini alması bekleniyor. Türk havacılık sanayini yerli jet projesine bir adım daha yaklaştıran proje kapsamında sivil uçak HÜRKUŞ A'nın ardından HÜRKUŞ B ve HÜRKUŞ C geliştirilecek. HÜRKUŞ C, ATAK helikoptere takılı tüm silah ve mühimmatı taşıyabilecek bir savaş uçağı gibi tasarlanacak, 1.5 tona kadar askeri yük taşıyabilecek.

RE/MAX®
Joker

Detaylı Bilgi için
0543 255 72 98

BU JOKER ELE BİR KEZ GEÇER!
BURASI SEVDİKLERİNİZ
VE SİZE ÖZEL BİR YAŞAMIN
ANAHTARI!

Sahrayıcedit Bölge Uzmanı

Eralp ARAN'dan

Anadolu Yakasının en güzel butik sitesinde 225m² 4+1 ve 15m² depolu dört araçlık kapalı otopark ve sosyal donatılarıyla size ve sevdikleriniz için mutlu bir yuva!



KAYIP İLANI

Kadıköy Evlendirme Dairesine ödemiş olduğum kendi adıma ait olan makbuzu kaybettim. Hükümsüzdür.
Cemal YANIKCI

TRAKYA ÜNİVERSİTESİ ÇIKIŞ BELGEMİ KAYBETTİM. HÜKÜMSÜZDÜR.
GÜLŞAN DERİN
26318586302



İlanlarınız için
Gazete Kadıköy
0 216 542 50 00
/ 1288
nolu telefon
numaralarından ulaşabilirsiniz.



**Eviniz Dışında Evinizde Hissettiğiniz
Tek Yer: Kozzy.**

Seçkin markaları sizle buluşturan 68 mağazası, keyifli alışveriş olanakları, dünya mutfaklarından lezzetli yemek seçenekleri ve onlarca farklı sanat etkinliği, ikinci evinizde, Kozzy Alışveriş Merkezi'nde sizi bekliyor.

Kozzy
Alışveriş ve Kültür Merkezi

RÖNESANS GAYRİMENKUL YATIRIM AGP

www.kozzyavm.com twitter.com/kozzyavm facebook.com/KozzyAVM



ELİT
İÇ MİMARLIK DEKORASYON
PLAN PROJE TAAHHÜT

MUTFAK DOLAPLARI
BANYO DOLAPLARI
PORTMANTO RAYLI DOLAPLAR
LAMİNANT PARKE - KAPI ÇEŞİTLERİ
İÇ DEKORASYON TADİLAT - TAMİRAT
ÜCRETSİZ KEŞİF VE TASARIM
BÜTÜN ÜRÜNLERİMİZ PEŞİN FİYATINA 12 AY TAKSİTLE

İstanbul Merkez : Feyzullah Cad. No. 125 K.2 D.2 E-5 Kenarı Maltepe - İSTANBUL
Genel Merkez : (0216) 457 59 81 - 457 59 82 Fax : 0216 399 81 10
Anadolu Yakası : (0216) 345 80 99 - 347 53 62 Fax : 0216 399 81 10
Avrupa Yakası : (0212) 652 21 64 - 654 33 02 Fax : 0216 399 81 10
Web : www.elitmutfak.net info@elitmutfak.net

Süreyya'da OPERA ve MÜZİK şöleni BAŞLIYOR

Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası, bu yıl da müzikseverler ve opera/bale izleyicileri için zengin bir program hazırladı. Süreyya sezonu 29 Eylül Cumartesi akşamı Alman Buxtehude Gençlik Senfoni Orkestrası'nın konseriyle açıyor.

● Semra CELEBİ

İstanbul'un tek opera sahnesi unvanını sürdüren Kadıköy Belediyesi Süreyya Opera Sahnesi, İstanbul Devlet Opera ve Balesi işbirliğiyle hazırladığı 7. sezon programıyla yine göz dolduruyor.

Süreyya Sahnesi'ndeki etkinliklerin büyük ağırlığının Devlet Opera ve Balesi tarafından icra edildiğini İstanbul seyircisi biliyor. Bu lirik/dramatik temsillerin yanı sıra artık gelekselleşen "Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası Oda Müziği Konserleri" bu yıl da yeniliklerle sürecektir. Enstrümantal oda müziğinin zengin repertuarından değişik örnekler seyirciye sunulacak. 2013-2014'te de yine "Fuaye Konserleri" alt kat fuayesinde ve "Bir Şölendir Opera" dizisi saat 18.00'de sahne salonunda meraklılarıyla buluşacak.

Bu yıl, programın yoğunluğu sebebiyle bazı oda müziği ve fuaye konserleri pazar günlerine yerleştirildi. Yine bu yıl bir başka değişiklik de çocuk oyunlarının pazar günleri saat 12.00'ye alınması oldu.

■ AÇILIŞ, SENFONİK ORKESTRA KONSERİYLE

Bu sanat mevsiminde, Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası konserlerinde oda müziğinin yanında bir istisna olarak enstrümantal müziğin orkestral dinletilerine de yer verildi. Mevsimin açılış konserleri oda müziğiyle değil senfonik konserlerle başlıyor. Almanya'dan Buxtehude Gençlik Senfoni Orkestrası 29 Eylül Pazar ve 30 Eylül Pazartesi günleri farklı ve zengin programlarla iki senfonik konser verecek. Bir başka orkestra her biri enstrümanların ustası olan sanatçılardan oluşan Camerata Saygun Oda Orkestrası da solistlerin katılımıyla iki konser icra edecek.

Yılın bir başka orijinal programı ise Borusan ile Kadıköy Belediyesi işbirliğiyle gerçekleştirilecek olan ünlü piyanist Rudolf Buchbinder'in 7 konserlik ilginç resital dizisi. Bu yedi konser akşamında Avusturyalı yorumcu, Beethoven'ın 32 sonatının tamamını



İdil Biret

Türkiye'de ilk defa ardına seslendirecek.

■ KÜLKEDİSİ İLK KEZ İSTANBUL'DA

Yılın bir başka 'ilk'i; Kadıköy Belediyesi'nin de katkılarıyla Devlet Opera ve Balesi tarafından ilk defa sahnelenecek olan G. Rossini'nin La Cenerentola (Sindirella-Külkedisi) adlı operası. Dünyanın çeşitli ülkelerinde olduğu gibi Türkiye'de de yaygın şekilde bilinen bu son derece basit ve melodram kokulu konuyu Rossini zekice ve ironiyle donatılmış olarak opera dünyasına sunmuş... Sradan, beylik bir konu, her biri başrol sayılacak yedi solistin solo, ikili, üçlü, dördü, altı partileri, orkestra-solo eşliğinden oluşan muhteşem müzikle izleyicileri sürükleyecek. Böylece bu opera da Millî Opera Topluğu'nun repertuarına girecek ve ilk defa İstanbul'da temsil edilecek.

Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nın 2013'te düzenlediği 15-26 yaş grubu genç piyanistler yarışmasında ödül alan üç piyanist için de özel bir resital gecesi 27 Nisan Pazar günü gerçekleştirilecek. Birincilik Ödülü'ünü kazanan Orçun Yıldırım ile İkincilik Ödülü'nü paylaşan Ecem Almaçık ile Atakan Oyal birlikte zengin bir piyano şöleni sunacaklar.

Geçen yıl üst kat fuayesinde düzenlenen



TRIO GRADIVA

7 Ekim October Pazartesi Monday 20.00



AÇILIŞ KONSERİ OPENING CONCERT
BUXTEHUDE GENÇLİK SENFONİ ORKESTRASI BUXTEHUDE YOUTH SYMPHONY ORCHESTRA

29 Eylül September Pazar Sunday 20.00 - 30 Eylül September Pazartesi Monday 20.00

"Türk Operasında Dekor Resimleri" sergisi, çeşitli çevrelerden gelen istek ve öneriler üzerine bu yıl Ekim ayında tekrarlanacak ve Ekim-Kasım ayları boyunca ziyarete açık olacak.

■ ODA MÜZİĞİ KONSERLERİ DİZİSİNE DEVAM

2013-2014'te de trio, duo, kuartet, kentet olarak birlikte müzik yapan ustaların konserleri; piyano resitalleriyle oda müziğinin zevkli, zengin repertuarından örnekler dinleyicilere sunulacak. Geçen yıl değerli kemancı Hande Özyürek'in konseri, sanatçının geçirdiği trafik kazasında yaralanması nedeniyle yapılamamıştı. Özyürek, piyanist Fedele Antonicelli ve çellist David Pia ile birlikte Trio Gradiva olarak 7 Ekim'de mevsimin ilk oda müziği konserini icra edecek.

Borusan Quartet bu yıl dört konser verecek. Bu konserlerin özelliği programlarının tamamını Beethoven'ın ünlü "Yaylı Çalgılar Kuartetleri"ne ayırması. Büyük bestecinin 16 kuartetinin 12'si bu dört konserte icra edilecek. İlk konser 21 Ekim'de. Ekim ayında bir de fuaye dinletisi var; Duo Kırtıl. İzleyici ilginç bir programla karşılaşacak.

■ BİR ŞÖLENDİR OPERA; TOSCA'DAN KÜÇÜK PRENS'E

Değerli tiyatrocı Zeliha Berksoy 15 Aralık'taki "Bir Şölendir Opera" etkinliğinde Puccini'nin Tosca'sını gösterip anlatacak. Bu programın ilginç bir yanı daha var; Tosca, 1941'de gösterilere başlayan ilk Türk opera topluluğunun sahnelendiği ilk üç eserden biri. Eserin o yıllardaki temsillerinde başrolü oynayan soprano Semiha Berksoy ise Zeliha Berksoy'un annesi. Yani Türkiye'nin ilk kadın opera solistinin Türk operasının ilk kuruluş temsillerinden Tosca'da yer almasını da kızı aracıyla anmış olacağız.

Şubat'ın ilk etkinliği, Ali Poyrazoğlu'nun son derece ilginç ve yepyeni sunuşuyla "Bir Şölendir Opera". Poyrazoğlu, A. Saint-Exupéry'nin hiç eskimeyen eseri "Küçük

Prens'in son yıllarda yapılan opera versiyonunu gösterip yorumlayacak. Türkiye'de bir ilk olacak bu sunumun ardından Borusan Quartet üçüncü Beethoven kuartetleri gecesinde gerçekleştirecek. Şubat'ın ikinci "Bir Şölendir Opera"ında Mesut İktu Rus opera edebiyatının baş eserlerinden Mussorski'nin "Boris Godunov"unu anlatacak ve izleyecek. Büyük yazar Puşkin'in eserinden operaya uyarlanan bu değerli müzik ve drama başyapıtı izleyicilerin ilgisini çekecektir... Kemal Cem Yılmaz'ın barok ve romantizden sesler yorumlayacağı fuaye konserini Suna Kan-Cana Gürmen ikilisinin konseri izleyecek.

Mart ayının konser yoğunluğu; Şirin Pancaroğlu, Zeynep Keleşoğlu ve Onur Özkaya üçlüsünün Federico Fellini sinemasının bestecisi Nino Rota'nın eserlerine de yer veren ilginç programını; Metin Ülkü-Can Okan piyano ikilisinin 20. yüzyılın priltulu bestecilerinin eserlerinden oluşan iki piyano ve dört el piyano için bestelerinin çalınacağı geceyi ve viyolonselci Dorukhan Doruk ile piyanist Gülru Ensari'nin Fransız ve İspanyol duyarlılığı yanıtan eserlerden oluşan konserlerini kapsayarak tamamlıyor.

■ NİSAN'DA "SESİN YOLCULUĞU"
Nisan'da Türkiye'nin müzik geleceğinde başrolleri yüklenecek genç kompozitörlerin yeni eserlerini tanyacağız. 6 Nisan günü "Sesin Yolculuğu" konser dizisinde sabahın başları yarak akşama kadar ülkenin değişik konservatuarlarında kompozitörlük eğitimlerini sürdüren genç bestecilerin eserleri seslendirilecek. Üç ayrı konserle ilginç ve yoğun, müzik dolu bir gün yaşanacak. Bu yılki buluşma, yani gençlerin ses yolculuğu 7. defa düzenleniyor.

Mayıs ayına değerli İdil Biret ile başlıyoruz. Sanatçı, bu yılki Süreyya resitali için "fantazist" bir program düşündü. Felsefe ve edebiyat çağrışımlarıyla farklı bestecilerden zengin bir seçkiyle dinleyicisiyle buluşacak. Hemen ardından Suna Kan, Cana Gürmen ve

ta'nın eserlerine de yer veren ilginç programını; Metin Ülkü-Can Okan piyano ikilisinin 20. yüzyılın priltulu bestecilerinin eserlerinden oluşan iki piyano ve dört el piyano için bestelerinin çalınacağı geceyi ve viyolonselci Dorukhan Doruk ile piyanist Gülru Ensari'nin Fransız ve İspanyol duyarlılığı yanıtan eserlerden oluşan konserlerini kapsayarak tamamlıyor.

■ NİSAN'DA "SESİN YOLCULUĞU"
Nisan'da Türkiye'nin müzik geleceğinde başrolleri yüklenecek genç kompozitörlerin yeni eserlerini tanyacağız. 6 Nisan günü "Sesin Yolculuğu" konser dizisinde sabahın başları yarak akşama kadar ülkenin değişik konservatuarlarında kompozitörlük eğitimlerini sürdüren genç bestecilerin eserleri seslendirilecek. Üç ayrı konserle ilginç ve yoğun, müzik dolu bir gün yaşanacak. Bu yılki buluşma, yani gençlerin ses yolculuğu 7. defa düzenleniyor.

Mayıs ayına değerli İdil Biret ile başlıyoruz. Sanatçı, bu yılki Süreyya resitali için "fantazist" bir program düşündü. Felsefe ve edebiyat çağrışımlarıyla farklı bestecilerden zengin bir seçkiyle dinleyicisiyle buluşacak. Hemen ardından Suna Kan, Cana Gürmen ve

Dorukhan Doruk bir trio konseri verecekler. Pekinel Kardeşler ise, 19 Mayıs'ın anlamını da düşünerek, yürütmekte oldukları "Dünya Sahnelerinde Genç Yetenekler" projesinin bu yılki konserini Süreyya Sahnesi'nde gerçekleştirecekler.

Mevsimin kapanış konserini 26 Mayıs günü Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nın Camerata Saygun Oda Orkestrası sunacak.

Her yıl olduğu gibi bu yıl da 1-2 Haziran'da Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuarı ile 3-4 Haziran'da İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı da opera ve bale temsilleri verecekler.



OPERA TEMSİLLERİ 3 EKİM'DE BAŞLIYOR

İDOB'un temsilleri 3 Ekim'de Benjamin Britten'in operası "Kötülüğün Döngüsü" ile başlayacak. İlk bale gösterisi ise 11 Ekim'de "Genç Werther'in Açıları", ilk çocuk müzikli-danslı oyunu ise 13 Ekim'de "Fındıkkıran".

2013 dünyada "Guiseppe Verdi Yılı" olarak kabul edildi. Bu nedenle İDOB, Kasım ayında Verdi'nin Türkiye'de hiç oynanmamış bir eserini "konsertant" formda seyircilere sunacak. Fransızların ünlü kahramanlık öyküsü Jan Dark'tan esinlenerek bestelediği "Giovanna D'Arco"yu ilk kez izleyip dinleyeceğiz. Yılın ilginç etkinliklerinden biri olduğunu meraklılara hatırlatmalıyız. Sanat mevsiminin son bale temsili ise 31 Mayıs'ta "Hürrem Sultan".

Ekim ayında sizleri neler bekliyor, merak ediyor musunuz? Astrolog Filiz Özkoç hem anlatacak, hem sorularınızı cevaplayacak!

28 Eylül 2013 Cumartesi
Saat: 14.00

İSTANBUL • ANKARA • İZMİR • ADANA

OPTIMUM outlet

Her Gün İndirim!

www.optimumoutlet.com

f /optimumoutlet

t /optimum_outlet

RÖNESANS
GAYRİMENKUL YATIRIM

Kadıköy'de DİJİTAL YAŞAM



Kadıköy Belediyesi, internet teknolojisini sokağa taşıdı. Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk'ün özel önem verdiği vatandaşlara ücretsiz internet hizmeti projesiyle Kadıköylüler ve Kadıköy'e yolu düşenler için internet sorun olmayacak. İlk uygulaması Kadıköy Altyol'da başarıyla gerçekleştirilen internet hizmeti projesiyle Kadıköylüler birkaç basit adımda hem de ücretsiz olarak internete bağlanabilecek.

Mustafa SÜRMELE

Sanat ve kültür denilince akla gelen Kadıköy, dijital teknolojideki örnek uygulamalarıyla adından söz ettiriyor. Belediyecilik hizmetlerinde elde ettiği pek çok başarı sonucu en yaşanılır kent olduğu akademik aşırımlarla kanıtlanan Kadıköy şimdi de internet ve dijital teknolojinin merkezi olmaya aday. İnternet ve teknolojinin imkânlarından Kadıköylülerin faydalanması için ne gerekiyorsa yapılması talimatını veren Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, Vatandaş Ücretsiz İnternet Projesi'ni hayata geçirdi. İlk uygulaması Kadıköy Altyol'da başarıyla gerçekleştirilen proje yakın gelecekte Kadıköy'ün insan sirkülasyonu yoğun olan diğer bölgelerinde de uygulanacak.

PROJEDEN NASIL FAYDALANILABİLECEK?

Kadıköy Belediyesi'nin ücretsiz internet hizmetinin sunulduğu alanlara, bilgilendirme panoları yerleştirilecek. Ayrıca Kadıköy Belediyesi web sayfasından da ücretsiz internet hizmetinin, Kadıköy'de hangi noktalarda verildiği duyurulacak.

Vatandaşlar ücretsiz internet hizmeti noktalarında, Kadıköy Belediyesi'nin bölgede belirlendiği yerlere konuşlandırıldığı "Kadıköy

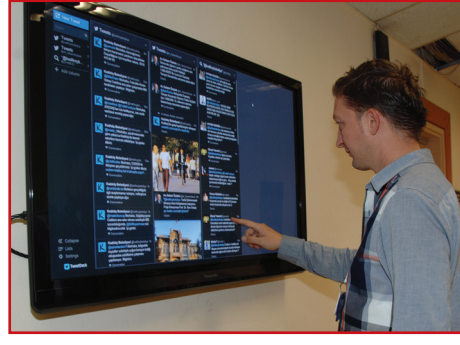


Wifii (vayfay)" hattını bulup seçmeleri gerekiyor. Ardından Kadıköy Belediyesi ücretsiz internet hizmeti ekranı açılıyor. Ücretsiz internet hizmetinden yararlanmak isteyenler buraya GSM numaralarını girip, sonrasında telefonlarına gelen şifre ile ücretsiz internet hizmetinden faydalanmaya başlamış oluyorlar. Son derece kolay birkaç işlemin ardından vatandaşın internetle buluşması sağlanmış oluyor.

HIZLI ERİŞİMLE BEKLEMELER YOK

Kadıköy Belediyesi'nin sunduğu internet hizmetinin teknolojik özellikleriyle ilgili bilgi veren Kadıköy Belediyesi Bilgi İşlem Müdürü Şevki Köseoğlu, projede fiberoptik metro internet alt yapısının kullandığını, son derece güçlü internet alt yapısıyla bu teknolojinin dalgalanma ve kesinti yaşanmadan hızlı bir internet imkânı sunduğunu söyledi.

Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk'ün özel önem verdiği dijital projeler arasında ücretsiz internet hizmeti önemli bir önceliğe sahip. Bu



amaçla bu işe gönül vermiş, Kadıköy'e adeta dijital çağın tüm imkânlarını sunma gayretinde olan bir ekip görev başında. Yoğun ve uzun bir çalışma sürecinin ardından Altyol'da test aşamasını başarıyla tamamlayan ekibin keyfine diyecek yok. Ücretsiz internet hizmeti projesinin, ilerleyen zamanlarda Yoğurtçu Parkı, Göztepe Parkı gibi büyük parklarda ve hatta yine nüfus sirkülasyonunun yoğun olduğu bölge ve meydanlarda yaygınlaştırılması hedefleniyor.

DİJİTAL HİZMET PROJELERİ ÖRNEK GÖSTERİLİYOR

Kadıköy Belediyesi'nin internet ve dijital



teknolojinin kullanıldığı bazı hizmetleri de mevcut. Bunlardan bir tanesi "Sanal Asistan" uygulaması. Yakın zamanda başlayan ve Kadıköylülerin beğenisini toplayan "Sanal Asistan" uygulaması pilot proje olarak ilk etapta Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi ve Kozyatağı Kültür Merkezi'nde uygulandı. Sanal asistanlar, Kadıköy ile ilgili belediyenin yaptığı hizmetlere ilişkin bilgilendirme yapıyorlar. Kadıköylüler bilgi almak istedikleri bir konuda dokunmatik bir ekran üzerinden bilgi almak istedikleri alanı tıklayıp, gerekirse alt kategorilere de girerek istediği bilgiye ulaşabiliyor.

Bilgi İşlem Müdürlüğü'nün üzerinde çalıştığı bir proje var ki, Kadıköy Belediyesi'nin teknolojiyi kullanma konusunda ne kadar yol kat ettiğinin adeta göstergesi olacak türden. "Yüz Yüze Görüntülü Konuşma" uygulamasının yakın gelecekte belediyenin diğer birimlerinde ve hatta kamuya açık alanlarda da uygulanması düşünüyor. Kadıköylüler bu teknolojiyle yüz yüze görüntülü konuşma cihazları aracılığıyla belediyenin çağrı merkezlerine görüntülü olarak bağlanıp, belediye ile ilgili yapmak istedikleri her türlü işlemi yapabilecekler. Kadıköy Belediyesi bu projeyi 24-27 Ekim tarihlerindeki CEBİT fuarında tanıtmayı planlıyor.

KADIKÖY BELEDİYESİ DİJİTAL TEKNOLOJİYE NEDEN ÖNEM VERİYOR?

İnternet artık hayatın vazgeçilmez bir parçası haline geldi. Gelecekte internet hızının daha da artacağı öngörülüyor. İnternet hizmeti artık evlerden ve kapalı mekânlardan çıkmaya başladı ve her yerde insanoğluna hizmet sunuyor. Gelişen teknolojilerin artık mobil cihazlara doğru kaydığı dikkat çekiyor. Kadıköy Belediyesi gelişen teknolojiyi yakından takip edip, bunu çalışanları ve vatandaşların hizmetine sunmayı, böylece zamanı insanoglu lehine en iyi şekilde değerlendirmeyi hedef edinmiş.

Mobil cihazların ve 3G internet teknolojisinin yaygınlaşmasıyla cep telefonu gibi mobil cihazlarla internete girme ihtiyacı doğ-



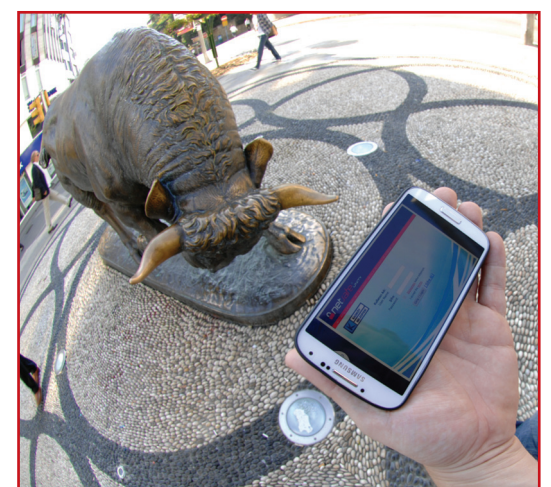
duğunu söyleyen Şevki Köseoğlu, bunun yanı sıra internet imkânından ekonomik nedenlerle faydalanamayan insanların da olduğunu vurguladı. "Amacımız herkesin akıllı diye tabir edilen mobil telefonlarıyla internet hizmetine erişebilmesi. Vatandaşımızın çok acil bir ihtiyacı olabilir ya da bir adres arıyor olabilir. Dahası Kadıköy Belediyemizin Mobil Belediyecilik Projesi var. Bu proje vastasıyla vatandaşımız belediyeyle gelmeden işlemlerini yapabilme imkânına sahip olacak. Hatta Arttırılmış Gerçeklik Destekli Kent Rehberi Uygulamamızı da mobil bele-



diyecilik projemizle ilave ederek Kadıköylülerin yaşamını daha da kolaylaştırmayı istiyoruz. İşte tüm bu projelerimizin başarıyla uygulanabilmesi için internet ve dijital teknolojiyi gerektiği gibi kullanmak gerekiyor" diyen Şevki Köseoğlu, yeni yeni projelerle Kadıköylülere daha yaşanılır bir kent sunma gayretinde oldukları mesajını verdi.

AR-GE EKİBİ İŞ BAŞINDA

Profesyonel yönetim tarzıyla yönetilen şirketlerde olduğu gibi Kadıköy Belediyesi bünyesinde de gelişen teknolojileri yakından takip eden bir AR-GE ekibi var. AR-GE ekibi gelişen teknolojileri aylık olarak düzenlediği toplantılarda değerlendiriyor. Teknolojik gelişmelerin Kadıköylüye hizmet olarak nasıl dönebileceğinin hesaplarını yapıyor. Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı Hulusi Özocak AR-GE ekibinin başında bulunuyor. Bilgi İşlem Müdürü Şevki Köseoğlu, Can Ercan, Alper Sağdıç, Ebru Balta her ay bir araya gelip teknolojik gelişmeleri masaya yatırıyorlar. Bu da önümüzdeki süreçte, Kadıköylülerin çok daha yeni projelerle tanışacağını gösteriyor.



Kadıköy Belediyesi

Başkan Haberler

Etkinlikler E-Belediye

Kent Rehberi Nöbetçi Eczaneler

Duyurular: Duyuru • SANAT KÜTÜPHANE

KADIKÖY BELEDİYESİ Kadıköy'de Yaşamak Ayırcalıktır

GAZETE KADIKÖY

Haftalık süreli yerel gazete

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköylüler adına Sahibi Kadıköy Belediye Başkanı

Av. Selami ÖZTÜRK

YAYIN KURULU

Kadriye KASAPOĞLU

Arite ÇALLIOĞLU - Burcu BİTLİS

Yazı İşleri Yönetmeni **Şule ÖZÇELİK**

Görsel Yönetmen **Mehmet GÜRDİL** Grafik - İnternet Editörü **Yasemin ÖZGÜNEŞ**

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü **Ulaş YILMAZ**

Haber Merkezi **Gökçe UYGUN - Semra ÇELEBİ** **Mustafa SÜRMELE - Sinem TEZER**

Reklam Servisi **Esmâ BAYRAKTAR - Özge ÖZVEREN**

Adres: Hasanpaşa Mah. Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Fahrettin Kerim Gökay Cad. Faks: (0216) 345 82 02
No: 2 Kadıköy Belediyesi www.gazetekadikoy.com.tr
4. kat B blok E-posta: gazetekadikoy@gmail.com

Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23
Yeni Bosna-İSTANBUL Tel: 0212 - 454 30 00

Gazetemizde yayınlanan okur mektuplarında yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.



**İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ
DEVLET KONSERVATUVARI
OKUL AİLE BİRLİĞİ HAFTASONU
KURSLARI KAYITLARI
AÇILMIŞTIR.**

✓ MÜZİK (ENSTRÜMAN, SOLFEJ)
✓ BALE
✓ ÇOCUK KOROSU

MÜRACAAT:
0216 338 18 32 / 0531 270 30 96
ADRES: KADIKÖY / RIHTIM

**T.C.
İSTANBUL
ANADOLU 4. ASLİYE HUKUK
MAHKEMESİ**

ESAS NO : 2013/171 Esas
KARAR NO : 2013/407

Erzurum, Hınıs, Kayabaşı Cilt
No:1, Hane No: 336'da kayıtlı
Sebahattin ve Makbule'den olma
01/11/1976 doğumlu davacı
Yeşim Dilek'in "YEŞİM" olan is-
minin "BETÜL" olarak NÜFUS
KAYITLARINDA DEĞİŞTİRİLME-
SİNE, 21.06.2013 tarihli ilam ile
karar verilmiş olduğu hususu ilan
olunur.

Katip 123039 Hakim 35023

MİMARİ, YAŞAM VE FİMLER...

Sinemayı mimariyle buluşturan "7. İstanbul Uluslararası Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali" başlıyor. Kadıköy'de de gösterimi yapılacak filmleri izlemek ücretsiz!



İstanbul Hayali

Belgesel Film / yönetmen: Perihan Bayraktar

● **Gökçe UYGUN**

Kurulduğu 1954 yılından bu yana mimarlık kültürünün geliştirilmesi, tarihi mirasın yaşatılarak korunması ve yaşam kalitesinin desteklenmesi konularında çalışmalar yapan Türkiye Mimarlar Odası tarafından 6 yıldır "İstanbul Uluslararası Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali"ni hayata geçiriyor. Bu sene 7. si yapılacak festival, "Dünya Mimarlık Günü" nedeniyle Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi'nce gerçekleştirilen "Mimarlık ve Kent Şenliği" programı kapsamında düzenleniyor. Mimar-



lar olmak üzere, alana ilgi duyan her kesimin davetli olduğu festival, "mimarlık ve kent" odaklı üretilmiş filmleri desteklemeyi, yeni yapıları özendirme, beğeni kazanmış filmleri seyirci ile buluşturmayı amaçlıyor. Festival kapsamında 1-7 Ekim tarihleri arasında İstanbul'un her iki yakasında, üç farklı salonda toplam 25 film ücretsiz olarak gösterilecek.

■ **3 YARIŞMA FİLMİ DE PROGRAMDA**

Yarışma filmlerinin yanı sıra üç film de özel gösterim programına alındı. Festivalin yarışma bölümünde Almanya, Avusturya, Belçika, Fransa, Hollanda, İngiltere, İspanya, İtalya, Kanada, Norveç, Portekiz, Rusya, Yunanistan ve Türkiye'den katılan belgesel ve canlandırma dallarındaki filmler, ön elemeyi geçti. İlk üç ödülü alan filmler; 9 Ekim Çarşamba günü saat 19:00'da Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi, Karaköy Binası'nda yapılacak ödül töreninde açıklanacak.

■ **ÖZEL GÖSTERİM FİMLERİ**

● **İstanbul Hayali:** "Yeşil alana bir tek çivi bile çaktırmam"



diyen Türkiye'nin ilk şehir plancısı ve Gezi Parkı, Lütfü Kırdar Uluslararası Kongre ve Sergi Sarayı ve Bağdat Caddesi'nin mimarı Aron Angel'in ilginç yaşamı ile Türkiye'nin kentleşme tecrübesini anlatıyor. Filmde ünlü şehir plancıları ve mimarlar (İlhan Tekeli, Tark Şengül, Cana Bilsel, David Harvey, Pierre Pinon) Türkiye'de kentlerde, özellikle de İstanbul'da olan biteni değerlendiriyorlar. Perihan Bayraktar'ın yönetimindeki filmin 60 dakikalık versiyonu VI. İstanbul Uluslararası



sı Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali (2. lik ödülü), Hangi İnsan Hakları? Film Festivali, Filmmor Kadın Filmleri Festivali, İşçi Filmleri Festivali, Dadaş Film Festivalinde ve Taksim Gezi Parkı'yla ilişkilenmesi sebebiyle Direniş'in 2. günü 29 Mayıs'ta Gezi Parkı'nda gösterildi.

● **Yaralı Tuğla:** Avusturya yapımı film, bakiş açıları, umutlar ve başarısızlıklar üzerine sinematik bir deneme ve bir yandan da, ekono-

● **Villanueva, El Diablo:** 2000 yılında Venezuela'da bir üniversitenin ana kampusu, UNESCO tarafından Dünya Mirası'na dahil edildi. La Ciudad Universitaria de Caracas, modern mimarinin idealleri bakımından bir kilometre taşıdır. Juan Andres Bello'nun yönetmenliğini yaptığı Kanada yapımı film, bu binanın tasarımcısı olan, 20. yüzyılın en önemli Latin Amerikalı mimarlarından olan Carlos Raul Villanueva'nın hikâyesini anlatıyor.



VII. İstanbul Uluslararası Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali
VII. İstanbul International Architecture and Urban Films Festival
1-9 Ekim / October 2013
Belgesel ve Canlandırma Filmleri Yarışması
Documentary and Animation Films Competition
Başvuru tarihi / deadline for submission
31 Ağustos / August 2013

trnsohb mimarlar odası
istanbul büyükşehir belediyesi

united chamber of architects of turkey
istanbul metropolitan belediyesi



3 MERKEZDE 25 FİLM...

Film gösterimi yapılacak salonlar:

- Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi: Prof. Orhan Şahinler Sinema Salonu Karaköy, Kemankes Cad. No: 31 Beyoğlu
Tel.: 0212 251 49 00
- Nazım Hikmet Kültür Merkezi: Bahariye, Ali Suavi Sk.(Sanatçılar Sokağı) No: 7 Kadıköy
Tel.: 0216 414 22 39
- Galata Derneği: Galata Kulesi Sokağı No.21 Beyoğlu - İstanbul
Tel.: 0212 243 98 10



Ortopedi - Travmatoloji
Fizik Tedavi - Rehabilitasyon
Omurga Hastalıkları Tedavisi

Fener Kalamış Cd.26 Kalamış-Kadıköy / İstanbul
(0216) 418 18 15

www.omurgaistanbul.com / bilgi@omurgaistanbul.com
Kurumlarla anlaşmamız vardır

doğa
24 Saat Yanımdasın

+55 Bireyler için
Residence Konaklama
Alzheimer, Demans, Geriatri
Ameliyat Sonrası Bakım Hizmetleri

www.huzurevi.com.tr

Atalar : 0(216) 517 1212
Dragos : 0(216) 352 8383

0 (532) 111 DOĞA 3 6 4 2

Sancaktepe : 0(216) 621 3333
Kızıltoprak : 0(216) 450 2424

bilgi@huzurevi.com.tr

ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

ATAŞEHİR BELEDİYESİ İZİNLİ

ATAŞEHİR BELEDİYESİ İZİNLİ ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

HİJYENİK MODERN TESİSİMİZLE HİZMETİNİZDEYİZ

KURBAN KESİMLERİ UZMAN KİŞİLER TARAFINDAN DİNİ VECİBELERE UYGUN OLARAK MODERN KESİMHADEDE ÜCRETSİZ YAPILMAKTADIR.

OTOPARKİMİZ VARDIR

TEL: (0216) 470 58 49-50-51

Http://www.kadikoayadakkurban.com Http://www.atasehiradakkurban.com

0 KOMİSYONSUZ KREDİ KARTI GEÇERLİDİR.

Barbaros Mah. Sütçü Yolu Cad. No:37 (Metro Market Arkası) Ataşehir / İSTANBUL



Bu pazar başka bir pazar: Antika Pazarı...



● Sümeyye YAMAN

Kadıköy Özgürlük Parkı girişinde 31 Ağustos'ta Kadıköy Antikacılar Sokağı açıldı. Tüm antikacıları bir çatı altında toplayan İstanbul Antika ve Eski Eşya Sevenler Derneği, hedefini; esnaflar, antika ve eski eşya sevenler, koleksiyonerler ve sanat severlere güzel bir ortamda alışveriş imkanı sunmak olarak belirledi.

Türkiye'de 19. yüzyıldan bu yana antikacılık bir meslek sayılıyor. Antikacılığın geçmişi 16. yüzyıla dayanıyor. Türkiye'de gerek İslam eserleri, gerek Osmanlı tarihinden kalan eserler olmak üzere geniş bir antika koleksiyonu bulunuyor. Özellikle İstanbul'da Çukurcuma gibi semtlerde antika eşya satan dükkanları bulmak mümkün. Kadıköy'de de Tellalzade Sokak'taki dükkanlarda antika eşyalara ulaşabilirsiniz. Şimdi Kadıköy'de yeni bir antika merkezi daha var. Selamiçeşme Özgürlük Parkı girişinde kurulan Antikacılar Pazarı, cam eşyalardan tarihi belgelere, kitaplardan madalyalara, porselemlerden tablolara ve plakalara kadar birçok eski eşyaya ev sahipliği yapıyor.

■ "FİYATLARIN UYGUN OLMASI İLGI ÇEKİYOR"

Kadıköy Belediyesi ile görüşmelerin yaklaşık bir yıldır devam ettiğini söyleyen İstanbul Antika ve Eski Eşya Sevenler Derneği Başkanı Zafer Makara, pazarın kurulma sürecini, "Çalışmalar 10 yıl önce başladı. Eskiden Salı Pazarının kurulduğu yerde antikacılar pazarı bulunuyordu. Orası kapandıktan sonra esnaf arkadaşlarımızın talebiyle burayı kurduk. Pazar ortamı olduğu için insanların daha çok ilgisini çekiyor ve fiyatların da uygun olmasının büyük payı var" diye anlatıyor.

Antika kültürünü yeni nesillere aktarabilmeyi ve sevdirebilmeyi amaç edindiklerini belirten Makara, "Tarihimize boyunca kullanılıp saklanılan birçok eşya ve obje, antika ve sanatsever insanlarımızın ulaştırmanın ve el değiştirecek de olsa sahip çıkmanın büyük mutluluğunu taşıyoruz" diyor.

■ "KÜLTÜRÜMÜZE SAHİP ÇIKALIM"

Çarşı esnafından Nevin Erdoğan ise pazarın dört yıldır İstanbul Antika Pazarı adıyla her pazar günü Feriköy'de kurulduğunu artık cumartesi günleri Kadıköy'de devam edeceğini vurgulayarak, "Ürünlerimizi tanıyan da oluyor, tanımayan da. Tek fincan fiyatı söylüyorum, 'takım mı?' diyorlar. Bazı müşteriler ise markasına kadar ne olduğunu biliyor. Öyle olunca bizim de işimiz kolaylaşıyor. Türkiye'de bu pazarlar daha çok gelişmemiş. Dileğimiz daha çok yayılması ve duyurulması" diye konuşuyor.

■ "AYDA BİR KEZ AÇIK ARTTIRMA YAPMAYI PLANLIYORUZ"

Ürünler hakkında önce müşterileri bilgilendiklerini ve daha çok büyümeyi hedeflediklerinden bahseden çarşı esnafından Eşref Evrensel de "İnsanların tepkisi güzel fakat pek duyuramadık diye düşünüyorum. Duyurduğumuzda çok daha güzel olacak. Ülkemiz için faydalı bir çalışma. Çarşısı açtığımızda en az üç ay için oturmasını bekliyoruz. Daha önce açtığımız yerlerde altı ay sonra öğrenip gezmeye gelenler oluyordu. Yeni koleksiyoncuların çıkmasını, yani gençlerden bu işe ilgilileri bekliyoruz. Buraya geldiklerinde ürünlerin ne olduğunu anlatıyoruz. Ben emekliyim, önceden beri ilgilim var ve 35 senedir eski eşya alıp satırım. Biz açılıştan beri Feriköy'deyiz ve oradaki esnaftan buraya gelenler de oluyor. Ankara'dan Eskişehir'den Türkiye'nin birçok yerinden gelmek isteyenler oluyor. Müşteriler Kadıköy'den karşıya geçmenin zor olduğunu ve Belediye'nin katkısıyla bu çarşının farklı bir atmosfer yarattığını söylüyorlar" diyor.

Pazarda 40 esnafın olduğunu, her hafta

Kadıköy Belediyesi'nin katkılarıyla kurulan Antikacılar Pazarı her cumartesi günü antikaseverler ile buluşuyor.



50 tezgâhin kurulduğunu vurgulayan Evrensel, sözlerine şöyle devam ediyor:

"Yaklaşık dört ay sonra 100 masa olmayı hedefliyoruz. Köprü'nün altı müsait olduğu için kışın da böyle devam edeceğiz. Hollanda, Belçika, Fransa ve Almanya'ya da gidiyoruz. Oralarda özel kapalı alanlar ayrıyor böyle işler için. Tabii ki kapalı bir alan sağlanabilirse, biz ve müşteriler açısından faydalı olur. Bizler eski eşyalara elimizi sürdüğümüzde bile büyük haz alıyoruz, geçmişe gidiyoruz. Gençlere de anlatıyoruz. Eşyaların çoğu kendi birikimimizdir. İnternette de alabilirler ama posta ücreti var ve pahalıya geliyor. Buradan aldıklarında elbette daha ucuz oluyor. Ayda bir kez açık arttırma yapmayı planlıyoruz. Böylece eşyalar daha ucuza gelecek. Çevredeki evlerden satmak isteyenler de var onlara da yer verece-

ğiz. Almaya ve satmaya meraklı arkadaşları bir araya bekliyoruz..."

Pazarda alışveriş yapan ve eski eşya sevenler de antika pazarını ilginç buluyor. Her hafta Türkiye'nin birçok yöresine ait gençlerin düzenlenmesini de pazar gezmek ve tanımak açısından faydalı olduğunu belirtiyorlar.

Müşterilerden ilgilili olan gençler, bu çalışmanın diğer belediyelere de örnek olmasını istiyor ve kültürümüze sahip çıkmak gerektiğinin mesajını veriyor.

Güncel bilgileri Facebooktaki "İstanbul Antika Sevenler", "Kadıköy Antikacılar Sokağı" sayfalarından takip edebilirsiniz. İrtibat kurmak için Göztepe Mah. Mustafa Mazharbey Cad. Özgürlük Parkı Girişi/Kadıköy adresinden veya 05324732974 numaradan ulaşabilirsiniz.



Antika Pazarı esnafıyla görüşük.

AMATÖR SPOR HAFTASI ETKİNLİKLERİ BAŞLIYOR

Tüm İstanbulluların sporla kaynaşmasını sağlamak adına önemli bir etkinlik düzenlenecek. Amatör Spor Haftası kapsamında düzenli fiziksel aktive alışkanlığına özendirilmesi amacı ile 30 Eylül - 06 Ekim 2013 tarihleri arasında Küçükçekmece İlçesinde 7 branşta Amatör Spor Haftası Etkinliği düzenlenecek.



Amatör
Spor
Haftası
Kutlamaları



Bisikletleriyle Kadıköy caddelerinde turlayan Kadıköylü hanımlar bisikletin de trafiğin bir parçası olduğunu ve bisikletlilere de saygı gösterilmesi gerektiğini ifade ettiler.



PILATESLE
GELEN
SAĞLIK

PILATESİN FAYDALARI SAYMAKLA BITMİYOR

Sizlere geçtiğimiz hafta pilates'in yararlarını anlatmıştık. Bu hafta da kaldığımız yerden devam ediyoruz. 51-Yüksek tansiyonu kontrol için alınan ilaçların yan etkilerine karşı koymaya yardımcı olur. 52-Eklem esnekliğini korur ve gelişmesine yardımcı olur. 53-Eğer yüksek tansiyonunuz varsa, bunu kontrol etmek için aldığınız 54-ilaç ihtiyacını yüzde 20-30 azaltır. 55-Kemik erimesi hastalığı riskinin gelişmesini azaltır. 56- Zihinsel uyanıklığınızı artırır. 57-Yaşa bağlı olarak oluşan kemik bozulmasının yavaşlamasına yardımcı olur. 58-Rahim kanseri riskini azaltır. 59-Eklem rahatsızlıklarından doğan acılara karşı koyma toleransınızın artmasını sağlar. 60-Kilonuzu korumanıza veya kilo kaybetmenize yardımcı olur. 61-Yararlılık gücünüzün artmasına yardımcı olur. 62-Yağsız vücut dokularınızın korunmasına yardımcı olur. 63-Sağlık harcamalarının ve ilaç kullanımının azalmasına yardımcı olur. 64-Yabancı madde kullanımı ile mücadelede yardımcı olur. 65-Fazla kalorilerin yakılmasına yardımcı olur. 66-Yüksek oranda gıda tüketiminden doğan yağdan kaybetmenize yardımcı olur. 67-Ağır ilerleyen şişmanlığa karşı korur. 68-Denge ve koordinasyonunuzun gelişmesine yardımcı olur. 69-İştahınızın kısa süreli etkilerle azaltılmasına yardımcı olur. 70-Ani sinirlik halinin üstesinden gelmeye yardımcı olur. 71-Yaşı bireylerdeki kısa süreli belleklerin gelişmesine yardımcı olur. 72-Adet kanamalarından doğan belirtilerin hafiflemesine yardımcı olur. 73-Genel ruhsal durumunuzun gelişmesini sağlar. 74-Kolay ve iyi uyumanıza yardımcı olur. 75-Kilo kaybına, özellikle vücuttaki yağdan kaybetmenize yardımcı olur. 76-Kemiklerinizin kırılmalarına karşı direncini ve yoğunluğunu artırır. 77-Dinlenme durumundaki metabolik seviyeyi korumanıza yardımcı olur. 78-Kasal güç seviyenizi artırır. 79-Kasal dayanıklılık seviyenizi artırır. 80- Egzersizden sonra çabuk toparlanabilme kabiliyetinizi artırır. 81-Uygun kas dengeni korumanıza yardımcı olur. 82-Cinsel hayatınızın düzenlenmesine katkı sağlar. 83-Omurganızın dik durmasının gelişmesini sağlar. 84-Egzersiz sırasında vücudun enerji elde etmede yağ kullanabilme kabiliyetini artırır. 85-Solunum sistemindeki kasların gücünün ve dayanıklılığının artmasını sağlar. 86-İyi bir fiziksel görünüş sağlar. 87-Kendinize olan güveninizi artırır. 88-Rahat olmanıza yardımcı olur. 89-Kısa süreli bilgileri hafızanızda tutma kabiliyetini geliştirir. 90-İş verimliliğinizi artırır. 91-Bol enerji verir. Günlük hayatınızda acil durumlarda ihtiyacınız olan enerjiyi sağlar ve sonradan ihtiyaç olabilecek daha fazla enerjiyi korumanıza yardımcı olur. 92-Hastalıklara bağlı olarak iş gününüzü kaybetmez azalır. 93-Bağımsız hayat tarzını korumanıza yardımcı olur. 94-Yeni insanlarla karşılaşmanıza ve yeni arkadaşlar edinmenize yardımcı olur. 95-Fiziksel zindeliğinizi geliştirerek, hayata daha yaratıcı olarak adapte olmanızı sağlar. 96-Aktiviteler, kemiklerin güç depolamasına ve orta şiddetli egzersizler sırasında daha fazla baskı yaparak hem daha çok güç depolamasına hem de kemik yoğunluğunun artmasına yardımcı olur. 97-Egzersiz, bağ ve bağ dokularını kuvvetlendirerek, yaşa bağlı olarak oluşabilecek sakatlıkları azaltır. 98-Önceden hareketsiz bir yaşam tarzına sahip kişilerin, yorgunluğa karşı direncini artırır ve dinçlik hissini oluşturmaya yardımcı olur. 99-Hatta kalp hastaları bile, kalp ve solunum sistemlerini çalıştırıcı egzersizler yaparak, hastalıkların üstesinden gelmek için gayret sarf ederek, korkulardan kurtulmalarına ve normal hayatlarına dönmelerine yardımcı olur. Hepsinize sağlıklı, enerji dolu, sporu hiç eksilmeyen bir sezon dilerim... Biz pilatese başladık, sizleri de bekliyoruz... **Nurcan BENGİN / (KGM Pilates Eğitmeni)**

Süslü Kadınlar Bisiklet Turu bir HARİKAYDI

Kadıköy renkli bir hafta sonuna tanıklık oldu. Birbirinden güzel ve şık hanımlar bisikletleriyle Kadıköy'ü turladılar. Pazar günü saat 15.00'de Haydarpaşa İskelesinde bulunan bisikletli hanımlar, 15.30'da Kadıköy İskelesine doğru pedal çevirdiler. Kendilerine "Süslü Kadınlar" adını veren bisikletli kadınlar Kadıköy İskelesinde kendilerini bekleyen bisikletli bayan ve

kendilerine destek veren bisikletli beylerle buluştular. İzmir, İstanbul ve Muğla'da aynı gün düzenlenen etkinlik ile bisikletin yaşamdaki ve ulaşımındaki rolü ve önemi vurgulanmaya çalışıldı.

Bisikletli sadece eğlence ya da spor amacı ile değil, günlük ulaşım aracı olarak kullanmayı tercih ettiklerini, bisikleti her

kişiyetle binilebileceğini, trafikte ulaşım aracı olarak bisikleti kullanmak istediklerini göstermek isteyen bisikletli kadınlar aynı zamanda çevrenin korunması bakımından da bisikletin önemli olduğunu ifade ettiler. Karbon salınımına karşı olan, beden gücüyle hareket ettiği için aynı zamanda çevreye de saygılı olan bisikletleriyle, sokaklarda rahatça pedallamak istediklerini dile getiren bisik-

letli hanımlar, "Trafikte biz de varız" dediler. Bisikletin trafiğin bir parçası olduğunu, trafikte saygı görmek istediklerini Kadıköy'den Yoğurtçu Parkı'na, Bağdat Caddesine ve oradan tekrar Altıyol'daki Boğa'ya kadar pedallayarak ifade eden hanımlar, güzel görüntüler oluştururlarken, çevrelerine egzoz yerine parfüm kokuları saçarak hafızalarda kaldılar.



Yüzlerce sporsever Adalar'da koştu

Adalar Belediyesi ile New Balance firmasının birlikte düzenlediği "1. New Balance Büyükkada Koşusu", yoğun bir sporcunun katılımı ile 11.2 kilometrelik büyük tur parkurunda gerçekleştirildi.

Yarışmaya start vermeden önce kısa bir konuşma yapan Adalar Belediye Başkanı Mustafa Farsakoğlu, Adaların bir taraftan doğal güzellikleri, tarihi ve kültürel dokusuyla, bir taraftan da yetiştirdiği sporcularla ve spor için elverişli ortamıyla herkesin gönlünde taht kurmuş bir yer olduğunu belirterek, "Sporun dostluk, kardeşlik, sevgi ve heyecanla hep bizlerle olsun diyoruz. Emegi geçenleri kutluyorum" dedi. Atletizm Federasyonu Başkanı Hüseyin Yıldırım da yoğun ilgiden duyduğu memnuniyeti dile getirerek, "Bugün tarih yazdınız. Adalar Belediyesi ve çalışanları çok başarılı bir iş çıkardı. Belediye

1837 sporcunun katıldığı **1. New Balance Büyükkada Koşusu'nu, Erkeklerde 34:44 ile Kenyalı atlet Moses Too; kadınlarda ise 41:50'lik derecesiyle Senem Çağlan yarışını ilk sırada tamamladı...**



Başkanı ve çalışanları sabahın erken saatlerinden itibaren ayakta. Adaların da bu kadar yoğun ilgi göstereceğini ummuyordum. Çok teşekkür ederim" dedi.

Mehmet Bölük Parkı'nda Belediye Başkanı'nın butona basmasıyla start alan koşuya 1837 sporcunun katıldığı. Erkeklerde ve kadınlarda 14 yaş kategorisinde yapılan koşuda toplam 1258 sporcunun katılımıyla. Dünyanın ve Türkiye'nin dört bir yanından sporcuların ilgi gösterdiği koşu sonunda erkeklerde 34:44 ile Kenyalı atlet

Moses Too birinci, 35:18 ile Etiyopyalı sporcusu Fetene Alemu Regasa ikinci, Beşelsiz Spor'dan Aykut Taşdemir 37:02 ile üçüncü oldu. Kadınlarda ise Senem Çağlan 41:50'lik derecesiyle ilk sırada yer alırken, Başkent Gençler ve Masterlar Kulübü'nden Yeliz Ay Yıldız 49:09 ile ikinci oldu. İstanbul Üniversitesi'nden Esra Şanal da 50:51'lik derecesiyle yarış üçüncü sırada tamamlandı.

Kadınlarda ve erkeklerde kürsüde yer alan sporculara madalyalarını ve ödülleri, Türkiye Atletizm Federasyonu Başkanı Hüseyin Yıldırım, Adalar Belediye Başkanı Dr. Mustafa Farsakoğlu, Adalar Belediye Başkanı Yardımcısı Mürsel Ayrancı ile Raffi Herman Araks, TAF Genel Sekreteri Nihat Doker ve İstanbul Milletvekili Prof. Dr. Haluk Eyidoğan verdi. Koşunun bundan sonraki durağı, 27 Ekim'de Eskişehir olacak.



BU NEDİR?

Alan Savunması (Perimeter Defense):

Voleybolda arka hat defans oyuncularının, bitiş çizgisinden ve yan çizgilerden bir metre içerisi ile üç metre çizgisi arasında kalan alanda çalışmasıdır.

Roberto Carlos o golü unutamıyor

Dünya futbolunun efsane isimlerinden olan, Fenerbahçe'de de top koşturan Roberto Carlos, Türkiye'nin yabancı sporcular için tercih edilen bir ülke olduğunu söyledi.

GENÇLİK Spor Dergisi'nden Ali

Sait Kadioğlu'nun sorularını yanıtlayan futbolun yaşayan efsanesi Roberto Carlos, Türkiye'de futbol olan tutkunun yabancı yıldızları Türkiye'ye çektiğini söyledi. Teknik direktörlüğünü yaptığı Sivasspor'da iyi bir takım oluşturmak istediğini, uzun vadede ise Spor Toto Süper Lig'de ilk 4'e girip UEFA Avrupa Ligi biletini almaya çalışacaklarını belirten Roberto Carlos, yabancı oyuncu kontenjanının biraz daha artırılması taraftarı olduğunu ifade etti. Son yıllarda futbolun



önemli isimlerinin Türkiye'yi tercih ettiğini, bunda Türkiye'deki hayat standartlarının yüksek olmasının etkili olduğunu söyleyen Carlos, dergiye yaptığı açıklamada, "Eskiden, 'Futbolcu Rusya'ya veya Türkiye'ye kariyerinin sonunda gider' şeklinde bir anlayış vardı. Bizler belki de bu mantalitenin değişmesinde pay sahibi olduk. Söz konusu isimler, sahaya girip ellerinden geleni yapıyor. Taraftarlar da bunu görüyor. Türkiye'de taraftarların futbol tutkusu inanılmaz. Bu faktör de yıldız isimleri Türkiye'ye çeken sebeplerden biridir" dedi.

■ OYUNCULARIMIN ARKASINDAYIM

Tek endişesinin bütün hafta çalışıp hafta sonu o maçı kaybetmek olduğunu, adım adım ilerlemeyi seven bir insan olarak kafasındaki tek düşüncesinin antrenmanlara yoğunlaşmak ve bunu tam anlamıyla uygulamak olduğunu belirten Carlos, "Özellikle kaybedilen bir maçtan sonra, sorumluluk bendedir. Oyuncularımın arkasında dururum ve onları korurum" diye konuştu. Carlos, 2 buçuk yıl geçirdiği Fenerbahçeyle ilgili düşüncelerini açıklarken, "Hem Türkiye kupasını hem de ligde şampiyon olduk. Şampiyonlar Ligi'nde başarılı bir dönem geçirmiştik. Bazen düşünürdük ki 'Acaba bir sene daha kalsam mıydım?' diye soruyorum kendime ancak kader bir şekilde yollarımızı ayırdı" dedi. Carlos, futbolculuk yıllarında kendisinin çok Luis Figo'nun zorladığını, 1997 yılında Brezilya Millî Takımı formasıyla Fransa'ya karşı attığı frikik golünü ise hiç unutmadığını da söyledi.

Düşünen Adam, heykeliyle yaşıyor...



Kadıköy Milli Hakimiyet Parkı'nın devamlı ziyaretçisi olan, parka heykeli dikilen Yusuf amca vefat etti. Kardeşi Şükrü Süsler onu Kadıköylü sevenleri için anlattı.

Yusuf Süsler, Kadıköylülerin kısa zamanda sevdiği, bağına bastığı 70 yaşında bir amcaydı. Her gününü Kadıköy Sahrayıcedid Mahallesi'nde bulunan Milli Hakimiyet Parkı'nda geçirirdi. Parkın müdavimlerinden, sessiz sedasız, kendi halinde biriydi... Yanında oturduğu heykel de kendi heykeli...

Sahrayıcedid sakinleri, semtin sevilen simalarından olan Süsler'in bir heykelinin yapılması için Kadıköy Belediyesi'ne başvurmuştu vakti zamanında. Belediye de bu ricayı kırmayarak heykeli yaptırmıştı. Yaklaşık beş sene önce Kadıköy Belediyesi'nin girişimiyle heykeltıraş Hüseyin Yüce, parka Hüseyin amcanın heykelini yapmıştı. 100'ü aşkın eseri olan heykeltıraş Yüce, Yusuf amcanın kendisinin de dikkatini çektiğini ve insanların hoşuna gideceğine inandığını için heykelini yapmak istediğini dile getirmişti. Kadıköylüler heykelle "Düşünen Adam" adını verdi. Biz de Gazete Kadıköy olarak 638. sayımızda "Kadıköy'ün Düşünen Adamı" başlığıyla yayınladığımız haberde, bu konuyu sayfalarımıza yansıtmıştık.

Yusuf amca bu yıl 2 Nisan'da vefat etti. Gazete Kadıköy, Yusuf Süsler'in kardeşi Şükrü Süsler'e de ulaştı.

■ YUSUF AMCA KİMDİR?
 1937 doğumlu Yusuf Süsler, 1952 senesinde Bulgaristan'ın Filibe kentinden Türkiye'ye göçen bir ailenin ilk çocuğuydu. Dokuz aylıkken geçirdiği kaza nedeniyle hem kalçasında çıkık oluştu hem de konuşamadı... Doktorlar aileye, bu durumun şokun etkisiyle olduğunu söylediler. Maddi yetersizlikten dolayı aile ilgilenemedi ve tedavi olamadı. Sekiz sene sonra kardeşi Şükrü Süsler dünyaya geldi. Küçük yaşta babasını kaybeden iki kardeşe anneleri baktı. Şükrü Süsler aileyi geçindirmek için 1972'de Almanya'ya çalışmaya gitti. Dön-

dükten sonra, 1995'te annesini de kaybedince ağabeyine o baktı. Kadıköy'de Sahrayıcedid'te ev aldı ve iki kardeş orada yaşam kurdu. Yusuf Süsler o günden itibaren evin karşısındaki parkta tüm gününü geçirdi. Parka gelenler onu çok seviyordu. Kendisi de bu durumdan çok memnundu.

■ "HEYKELİ GÖRÜNCE SEVİNCİNİ İŞARETLERLE DİLE GETİRDİ"

Yusuf amcanın heykelle ilgili tepkilerini kardeşi Şükrü Süsler, şöyle anlattı: "Ağabeyimin zihinsel engelli raporu vardı ve konuşmıyordu, fakat çoğu zaman kendini bir bilim adamı gibi ifade ederdi. Küçüklüğümüzden beri beraber olduğumuz için her hareketini rahatça anlayabiliyordum. İşçi emeklisiydim. Durumum çok iyi değildi ama elimden geldiğince onu ve ailemi iyi yatıştırmaya çalıştım. Eşim de sağolsun, bana yardımcı oluyordu. Doktorlar söylese de ağabeyim öleceğini hiç düşünmüyordum, daha doğrusu böyle bir tepki vermedi. Heykeli ilk başta bize göstermedi. Tepkilerden çekindi herhalde. Gazete Ka-

dıköy'deki fotoğrafı, arkadaşlarım vasıtasıyla elimde geçtiğinde o da tepkisini belirtti. Çok mutlu olmuştum. Anlayabilmisti onun için yapıldığını. Konuşmasında da işaretlerle dertleşiyordu. 'Başkan geldi, beni sevdi, yardım etti bana' diyordu."

■ "BAŞKAN UNUTULMAZ BİR HATIRA BIRAKTI"

Son zamanlarda durumu kötüleşen ağabeyinin kanser olduğunu, kanserin tüm vücuduna yayıldığını söyleyen Şükrü Süsler, "Kilosu az olduğu için kaldıramaz diye kemoterapi de göremedi. Bakım evine vermeyi hiçbir zaman düşünmedim. Son zamanlarda yemek de yiyemiyordum. Mamalarla besledik. Heykelle olan resmini gazeteden kesmiş cüzdanında saklıyordu. Bu yıl 27 Ocak'ta Kadıköy'den Kurtköy'e taşındık, fakat o devamlı parka gitmek istedi. Herkesle sohbet ederdi parkta. Burada yalnızlık çekti. 2 Nisan'da ne yazık ki kaybettik onu... Heykelle sevinçle bakıyordu, gururlanıyordu. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk unutulmaz bir hatıra bıraktı bize. Gazete Kadıköy'e çok teşekkür ederiz. Bizi çok mutlu ettiniz" diye konuştu.



URFALILAR ÖZGÜRLÜK PARKI'NDA BULUŞTU

● Sümeyye YAMAN SİVEREKLİLER Derneği girişimiyle Şanlıurfa ilçe demekleri ve Kadıköy Belediyesi tarafından Selamiye'deki Özgürlük Parkı'nda 14-15 Eylül tarihlerinde düzenlenen Şanlıurfa Günleri'nde, Siverek kültürü, sanatı ile ürünleri tanıtarak çeşitli etkinlikler yapıldı.

Tanıtım Günleri'ne, Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, Kadıköy Kaymakamı Birol Kurubal ile Birecik Belediye Başkanı Mehmet Faruk Pınarbaşı'nın yanı sıra dernek başkanlarından, Şanlıurfalılar Derneği Başkanı Mehmet Durak Parlakçı, İstanbul Siverek Kültür ve Yardımlaşma Derneği Başkanı Sait Özkürkçü, Birecikliler Derneği Başkanı Servet Güneş, Ceylanpınarlılar Derneği Başkanı Mehmet Tapucu ve İstanbul'da yaşayan birçok Urfalı katıldı.

■ "HASRET DUYDUĞUMUZ DUMAN: KEBAP DUMANI..."
 İlçede farklı illerin düzenlediği etkinliklerden söz eden Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, konuşmasına şöyle devam etti: "İstanbul Türkiye'nin bir mozağı, biz de öyleyiz. Burada doğup büyüme güzel. Ama ülkenin her neresinde olursa olsun bu havayı teneffüs etmek de çok güzel. Bugün yine ülkemizin en güzel köşelerinden Urfa'nın hem kültürü hem yemekleri hem de Urfalılar tanıma fırsatı buluyoruz. Diğer illerimiz için de böyle özel etkinlikler düzenledi. Bu tür düzenlemelerden mutluluk duyuyoruz. Canımızı en çok sıkın günümüzde de bazen yaşadığımız hoşgörü eksikliği. Az önce gelirken birkaç hanımefendi birden bire dumanı görmeye başladılar. Dumanı biber gazı



sandılar. 'Korkmayın, Urfalıların kebab dumanı bu, biber gazı değil. Kebab dumanı' dedim. Bizim hasret duyduğumuz duman... Bize bu fırsat veren dernek başkanlarımıza yürekten teşekkür ediyorum."

■ "BİBER GAZI TADINDA DEĞİL İSOT BİBERİ TADINDA"
 Urfa'nın özelliklerini sıralayarak güncel olaylara dikkat çeken Kadıköy Kaymakamı Birol Kurubal, "Ülkemizin gelişen, en gözde şehirlerinden biri Urfa. Peygamberler şehri, gelişen GAP sanayisinin merkezi, en eski üniversitenin kurulduğu şehirdir. Aynı zamanda en güzel olan ve yemeklerin bulunduğu şehir. Başka şehirleri kıskandırmamak için daha fazlasını saymıyorum... Etkinliklerimiz biber gazı tadında değil isot biberi tadında olsun. Allah huzurumuzu, birliğimizi bozmasın" dedi. Birecik Belediye Başkanı Mehmet Faruk Pınarbaşı ise etkinliklerin hem şehirleri birbirine yakınlaştırması ve sıcak ilişkiler kurulması konusuna hem de insanların birbirine karşı olan sevgi ve saygısının pekişmesinde rol oynadığına değindi. Şanlıurfalıların yoğun ilgi gösterdiği etkinlikler, sıra gecesi türküleri ve Siverek Belediyesi folklor ekibinin gösterileriyle iki gün sürdü.

GAZİANTEP ŞENLİĞİ'NİN EV SAHİBİ KADIKÖY'DÜ

İstanbul Gaziantep Derneği tarafından bu yıl 13'üncüsü düzenlenen Gaziantep Yıycekleri Şenliği, Kadıköy'de gerçekleştirildi.

Bir hafta önce Şanlıurfa Tanıtım Günleri'nin yapıldığı Kadıköy Selamiye'deki Özgürlük Parkı 21-22 Eylül tarihlerinde Gaziantep'li ağırladı.

Etkinlikler, İstanbul Gaziantep Derneği Başkanı Tahir Tekin Öztan, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Gaziantep Eski Belediye Başkanı Celal Doğan, Gaziantep Dernekleri Federasyon Başkanı Mehmet Güçtekin, Milletvekili Mehmet Erdoğan ve İstanbul Vali Yardımcısı Kazım Tekin'in katılımıyla gerçekleşti. Programın sunumunu ise Gazete Kadıköy köşe yazarı ve Antep'li şair İnal Aydınnoğlu üstlendi.

■ "ANTEPLİLERİN DOĞUŞTAN ALTIN BİLEZİĞİ, GÜRME OLMAKTIR"

İlk konuşmayı gerçekleştiren Gaziantep'li Derneği Başkanı Tahir Tekin Öztan, yemek kültüründe Gaziantep'in olmanın bir ayrıcalık olduğunu belirterek, "Her Antep'li altın bilezik ile doğar. Bu altın bilezik doğuştan gurme olma yeteneğidir. Bir ülkenin, bir şehrin tanıtımı o ülkenin mutfağından geçer. Biz de bu sloganla yola çıkararak organizasyonlarımızı düzenlemeye devam edeceğiz" dedi.

■ "ÜLKE MUTFAĞINA KARŞI ŞEHİR MUTFAĞI"

Gaziantep Dernekleri Federasyon Başkanı Mehmet Güçtekin ise Türkiye'nin altınca vilayeti Gaziantep için şu sözleri dile getirdi: "Ülke mutfağıyla anılır. Fransız mutfağı, İtalyan mutfağı... Türkiye ise Gaziantep mutfağı ile anılır.



Bu da farkımızı gösteriyor. Tüm ülkelerden, şehirlerden gelip, sabah kahvaltısından akşam yemeğine günlük konaklayıp gideler oluyor. Son zamanlarda ise otellerde yer kalmadı. Bu bizi memnun ediyor. Tek ekşimiz, İstanbul'da bir kültür merkezimiz yok. Bununla ilgili elimizden geleni yapmaya çalışacağız."

■ "İHTİYAÇ OLAN TEK ŞEY: BARİŞ..."

Son zamanlarda Güneydoğu'da yaşanan olaylardan söz eden Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk de Gaziantep'in sadece mutfağıyla değil, savaşıyla ve insan profiliyle de Türkiye'nin önde gelen illerinden olduğunu vurgulayarak, "Kurtuluş Savaşı'nda da öyleydi bugün de öyle. O yüzden savaşı iyi bilen Antep'lilerin barışı önde tutması, barışın yana olması kadar doğal bir olay olmaz. Antep'in, Hatay'ın, Güneydo-

ğu illerinin çektiği sıkıntıları görebiliyoruz. Umarım bu sıkıntılar tamamıyla hallolur, Urfa Türkiye'ye ve uluslararası düzeyde dünya piyasasına katkılarını sunmaya devam eder. Bu etkinlikler İstanbul'un birçok yerinden gelen vatandaşlarımız yılın iki günü de olsa buraya gelip Antep'in kültürünü görme fırsatı buluyor. Bizler bu kültürün tanıtılmasına katkıda bulunmaktan büyük mutluluk duyuyoruz" diye konuştu.

Geçtiğimiz yıl 50 binden fazla ziyaretçinin katılımıyla gerçekleşen şenlik bu yıl da yoğun ilgi gördü. Şenliğe gelenler, Gaziantep'in lezzetlerini tatma fırsatını yakaladı. Antep'i hemşeriler de birbirleriyle hasret giderdi. Gaziantep'in en tanınmış restoranları, taticıları ve kuru gıdacıları katıldığı şenliğe gelenler, lezzetli yemeklerden tatmanın yanı sıra halkoynunları gösterilerini de izledi.

